

كيف تبدأين مشروعك الخاص!!

برنامج تنمية قدرات النساء العاملات في
النطاقات الحرفية واليدوية

POWER

لكرة عن مؤسسة CHF الدولية

تتمثل المهمة الرئيسية لمؤسسة CHF الدولية في السعي الدائم الى ان تكون مؤسسة رائدة في مجال المساعدة لاحادث التغيرات الابيجابية طويلة المدى للمجتمعات ذات الدخل المحدود والمتوسط في كل أنحاء العالم، عبر مساعدتهم على تحسين مستواهم الاجتماعي والاقتصادي والبيئي. وفي كل يوم تعمل المؤسسة على تحويل الرؤيا الى حقيقة مثمرة.

منذ عام 1952، عملت مؤسسة CHF الدولية في أكثر من 100 بلد في مختلف أنحاء العالم. وفي الوقت الحالي يوجد لديها نحو 90 برنامج بأكثر من 30 دولة. كما تمتلك مؤسسة CHF الدولية صيتاً عالمياً بفضل عملها الفعال في مجال بناء المجتمعات.

وتتركز قوة المؤسسة في مجال تمويل وتطوير المشاريع متناهية الصغر، وتنمية القدرات الذاتية للمؤسسات المحلية، وتطوير مشاريع التنمية المجتمعية، وتوسيع دائرة المصادر الداعمة للمجتمعات المستهدفة، وبناء الشراكة ما بين القطاعين العام والخاص كذلك نقل التكنولوجيا والمهارات التقنية لتلك المجتمعات.

كما وتؤمن مؤسسة CHF بأن تقديم الخدمات التمويلية والشراكة مع المؤسسات والمجتمعات هما من أهم وسائل تحقيق التنمية الاقتصادية المحلية ودعم السلام والاستقرار. وتنظر الى برامجها على انها أساس في بناء مجتمعات تعيش بسلام وازدهار وديمقراطية. كما وتعمل على تقديم البرامج المناسبة مع الاحتياجات الاولويات المحلية، وتصمم مشاريعها على اساس اقتصادي متين ومحفز للاعتماد على الذات والمحافظة الدائمة على البيئة، وفي حال نجاح برامجها على مستوى المجتمع المحلي تعمل على تعميم النجاح على المستويات الوطنية والاقليمية.

لمحة عن MEPI

تم تأسيس المبادرة الأمريكية للشراكة في الشرق الأوسط (US-MEPI) عام ٢٠٠٢ كمبادرة رئاسية تهدف إلى تحقيق الحرية والديمقراطية وایجاد الفرص التربوية والتعليمية والاقتصادية في الشرق الأوسط، ان المبادرة الأمريكية للشراكة في الشرق الأوسط (التي يشار لها باللغة الانجليزية باسمها المختصر "ميبي") هي استجابة الولايات المتحدة الأمريكية لاصوات في المنطقة تدعوا الى الانفتاح السياسي والاصلاح الاقتصادي وتدعوا الى تطوير برامج تعليمية تفي بتحديات الشباب والمستقبل، وتدعوا كذلك الى تمكين المرأة في هذه المجتمعات ومنحها كامل حقوقها وتمكينها من ممارسة تلك الحقوق بشكل كامل.

ان الأهداف والتطلعات الواردة ذكرها في المبادرة الأمريكية للشراكة في الشرق الأوسط هي نفس الأهداف والتطلعات المذكورة في التصريحات الصادرة عن قيادات الجمعيات المهنية والمدنية اثناء انعقاد مؤتمرات القمة في الاسكندرية وفي العقبة وفي صنعاء، وهي التصريحات التي وردت فيها بيانات تحدد لنقطة الشرق الأوسط وشعوبها طریقاً یتسم بالطموح للمضي قدماً والتقدم نحو المستقبل.

الدعائم الأربع للمبادرة الأمريكية للشراكة في الشرق الأوسط:

- الديموقراطية
- النمو الاقتصادي
- التفوق في مجال التعليم
- منح المرأة كامل حقوقها وتمكينها من ممارسة حقوقها

كيف تبدأين مشروعك الخاص؟

مقدمة

في إطار سعي مؤسسة CHF الدولية والمؤسسات الفلسطينية المشاركة في برنامج POWER لتعزيز القدرات التخطيطية والإدارية للمشتركات في البرنامج فقد تم وضع هذا الكراس، والذي يسعى لتمكين النساء من تطوير خطة واقعية لأعمالهن، وكذلك في حياتهن العملية ما بعد التأسيس.

يببدأ هذا الكراس بتقديم شرح لأهم القضايا القانونية والإدارية المتوقعة أن تواجهها النساء الراغبات في تأسيس مشاريعهن الخاصة بشكل عام وفي إطار الإعداد للخطة بشكل خاص.

ومن ثم يتم إستعراض مجموعة من أسئلة التوجيه الأساسية والتي ستساعد صاحبات المشاريع في الوصول إلى المعلومات المطلوبة وكذلك في صياغة الأهداف الرئيسية وطرق الوصول لتحقيقها.

يختتم الكراس بتوفير معلومات أساسية عن مجموعة واسعة من المؤسسات العاملة في فلسطين والتي تعنى بتقديم المساعدة والإسناد للنساء وللحرف اليدوية والمشاريع الخاصة بشكل عام.



برنامه Power ملخص تنفيزي

الفصل الأول

١٧	التسجيل والقضايا القانونية
١٨	أنواع المنشآت التجارية
١٨	المملكية الفردية
٢٠	الشراكة
٢٢	الشركة
٢٢	الشركات العادي
٢٣	الشركات المساهمة العامة المحدودة
٢٣	الشركات المساهمة الخصوصية
٢٣	التراخيص والأذون
٢٣	ضرائب الدخل وإقطاعات الموظفين
٢٥	ضريبة القيمة المضافة
٢٥	تراخيص المهن والحرف
٢٥	تراخيص أخرى

الفصل الثاني

٢٧.....القضايا الإدارية المتعلقة بالمشروع التجاري

أَمْلَأْنَا إِدَارَة

٢٨.....	عناصر خطة التسويق
٢٩.....	قنوات التسويق

ثانياً: أداة الانتاج

٣٢ ضبط المودة

ثالثاً: الإدارة المالية ٣٢	٣٢
مساك الدفاتر والمحاسبة ٣٥	٣٥
الحساب البنكي ٤٠	٤٠
حسابات تكاليف المشروع ٤١	٤١
حساب إيرادات المشروع والربحية ٤٢	٤٢
التدفق النقدي ٤٤	٤٤
 رابعاً: مواضيع متفرقة ٤٧	
التجارة الإلكترونية E-Commerce ٤٧	٤٧
إختيار الموظفين ٥٠	٥٠
المعدات المطلوبة ٥٠	٥٠
المورّدين ٥٠	٥٠
التجارة الدولية ٥٢	٥٢
الإجراءات المتعلقة بالتصدير والشحن ٥٣	٥٣
الوثائق الازمة ٥٣	٥٣
 الفصل الثالث	
التخطيط لتأسيس المشروع ٥٥	٥٥
 الفصل الرابع	
المؤسسات المساندة ٧٩	٧٩
 البنوك العاملة في الأراضي الفلسطينية ٨٨	
غاذج وطلبات ١٠٠	١٠٠

برنامج :POWER

تقوم مؤسسة CHF الدولية وبالتعاون مع مؤسسات فلسطينية مختصة بشؤون المرأة وتمويل من المبادرة الأمريكية للشراكة في الشرق الأوسط (US-MEPI) بتنفيذ مشروع تجريبي إبتداءً من شهر تموز ٢٠٠٥ ويهدف إلى تسهيل عمل سيدات الأعمال من خلال الإصلاحات السياسية والتأثير وبناء القدرات والتدريب في مجال إدارة الأعمال والنشاطات التشبيكية. كما تعكف مؤسسة CHF الدولية على العمل مع المؤسسات الفلسطينية المعنية ومؤسسات المجتمع المدني الفلسطيني والمنظمات الأهلية المحلية والدولية ومؤسسات القطاع الخاص الفلسطيني والمؤسسات العاملة في مجال الحرف اليدوية لتمكين النساء الفلسطينيات وزيادة مشاركتهن في الحياة الاقتصادية والاجتماعية في مجتمعهن.

وقد قام برنامج Power بالخطوات الأساسية التالية لضمان نجاح المشروع:

- التعاون مع معهد أبحاث السياسات الاقتصادية الفلسطينية (ماس) للقيام بدراستين لتحديد الإصلاحات المتعلقة بمشاركة النساء في مجال الإعمال والاقتصاد، ودراسة أخرى في التدريب المهني الموجه للنساء، بالإضافة إلى ورشات عمل لمناقشة السياسات المتعلقة بالنشاطات الاقتصادية النسوية.
- تعميم ونشر المعلومات التي تم الحصول عليها نتيجة للدراسات من خلال القيام بعمل مطبوعات وبرامج تدريب وورشات عمل وحملات إعلامية. بالإضافة إلى إصدار دليل بعنوان "كيف تبدأين مشروعك الخاص"

- الإستعانة بالخبرات المثبتة عند المؤسسات الشريكة والتي ساهمت بتأسيس حاضنات أعمال توفر خدمات بناء علاقات بين سيدات الأعمال والقطاع المستهدف ومجتمع الأعمال المحيط، بالإضافة إلى توفير خدمات إدارية.
- مساعدة مهنية وادارية مسانده للنساء المهتمات في مجال الاعمال الحرفية وتساهم في بناء علاقات والتثبيك بين سيدات الاعمال والقطاع المستهدف ومجتمع الاعمال المحيط.
- إنشاء الجمعية الفلسطينية للنساء العاملات في الحرف اليدوية والتي سوف تكون بمثابة حلقة وصل بين سيدات الأعمال الفلسطينيات والبيئة التجارية المحلية والدولية، والتي سوف تقوم مؤسسة سيدات الأعمال الفلسطينية (أصالة) بإاحتضانها.
- التعاون مع مؤسسات إقليمية أخرى لإنشاء شبكة إقليمية للحرف اليدوية والتي سوف تقوم بتنسيق جهود مؤسسات الحرف اليدوية وتوفير مصادر المعلومات حول الأسواق العالمية المختلفة.
- توفير برامج تدريب متخصصة وإستشارات فنية في إدارة الأعمال وتصميم المنتوجات اليدوية، وقد تم إرسال أكثر من ٤ سيدة إلى الاردن للمشاركة في برامج تدريب متخصصة بمساعدة الحرفيات على النهوض بحرفهن.

- تنظيم معرض محلي على مستوى عالمي شاركت فيه أكثر من ٥٠ سيدة من السيدات اللاتي شاركت في فعاليات برنامج Power المختلفة.
- تصميم وتطوير صفحة الكترونية خاصة بالنساء الحرفيات وتتضمن هذه الصفحة أدوات تسويق الكترونية لمنتجات النساء الحرفيات.
- تسهيل مشاركة مجموعة من النساء الحرفيات في معرض "الشبونة" الدولي للمنتجات الحرفية، والذي شاركت فيه أكثر من ١,٢٠٠ مؤسسة أهلية ودولية وحرفية.

ملخص تنفيذي

الملخص التالي يبين الخطوات الرئيسية الواجب اتباعها قبل وبعد تأسيس مشروعك، كما ويعقب هذا الملخص شرح تفصيلي لهذه الخطوات:

١. عمل دراسة للسوق يتم بوجبها تحديد الأمور التالية:
 - تحديد السلعة/السلع التي ترغبين العمل فيها
 - تحديد المنطقة الجغرافية التي ترغبين العمل فيها
 - دراسة العادات الشرائية للسكان
 - تحديد حجم السوق
 - تحديد أسماء السلع المنافسة وأسماء المنافسين ومناطق عملهم ونقاط قوتهم وضعفهم
 - تحديد أسعار السلع المنافسة
 - تحديد الحصة السوقية التي تودين الحصول عليها
 - تحديد الإستراتيجية التسويقية التي ستتبعينها للوصول إلى الحصة السوقية المطلوبة
٢. تحديد مستلزمات الإنتاج:
 - الأرض والمباني
 - تقييدات الماء والكهرباء ووجود البنية التحتية
 - الآلات والمعدات
 - الأناث
 - المواد الخام
 - العمالة اللازمـة
 - الإدارة وتوزيع المسؤوليات والسلطات

٣. عمل اتفاق شركة أو تسجيل شركة إذا لزم ذلك.

٤. التسجيل في مكتب ضريبة القيمة المضافة والحصول على رقم مشتغل مرخص.

٥. الحصول على رخصة الحرف والمهن من المجلس المحلي أو البلدية.

٦. افتحي دفاتر حسابات مشروعك، على أن تتضمن دفترتين على الأقل، الأول لتسجيل الحركات اليومية، والثاني لتسجيل الذم المدينة والدائنة.

٧. استخرجي من دفتر الحركات اليومية شهرياً وبشكل دوري البيانات التالية:

- حسابات التكاليف
- حساب الأرباح والخسائر
- رصيد الذم المدينة ورصيد الذم الدائنة
- حسابات التدفق النقدي المتوقعة لثلاثة أشهر مستقبلية
- حساب ضريبة القيمة المضافة، ولا تنسى تسديد هذا الرصيد شهرياً

٨. قومي بتجميع هذه الأرقام في نهاية كل عام لتحصلي على الحسابات الختامية للسنة.

٩. في حال رغبتك في التعامل مع البنك، من الضروري فتح حساب منفصل للمشروع وفصله عن الحساب الشخصي.

الفصل الأول:

التسجيل وقضايا القانونية

أول ما يجب أن تقوم به صاحبة المشروع بعد اتمام دراسة الجدوى الاقتصادية هو تحديد ملكية المشروع، هل هو ملكية فردية، أم شراكة ونوع الشركة وشكلها القانوني.

أنواع المنشآت التجارية

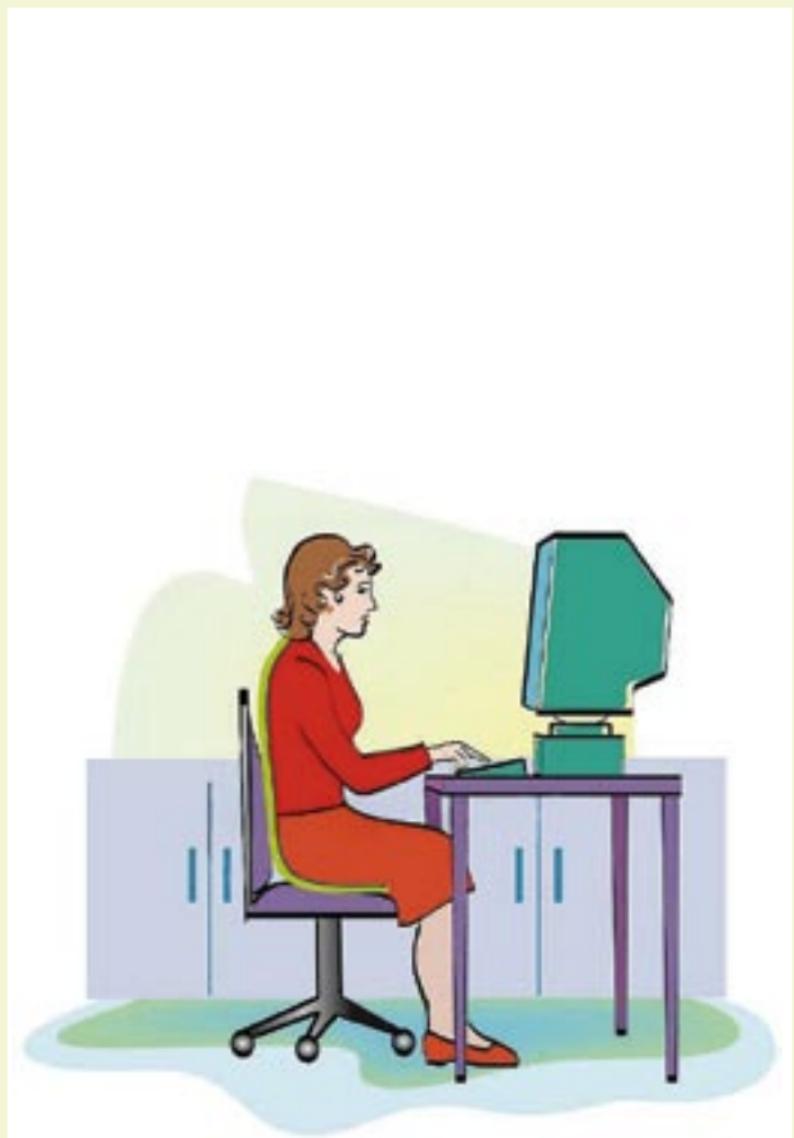
الملكية الفردية

وهي أقدم أنواع المنشآت التجارية وأكثرها شيوعاً. يتميز هذا النوع من المنشآت بما يلي:

- سهولة الإنشاء والإغفال
- سهولة الإدارة
- المالك صاحب القرار في منشأته

أما عن سلبياتها فهي:

- ذمة مالية غير محدودة للمالك، أي أنه لا يوجد هناك فرق قانوني بين الذمة المالية للمالك والذمة المالية للمنشأة ذات الملكية الفردية، وفي حالة عدم تمكنِ المالك المنشأة الفردية من تسديد ديونه ومستحقاته المالية مثلاً فإنَّ أموالَ المالك الشخصية تكون عرضة لخطر استخدامها في سداد الديون.
- ضغط العمل والمسؤولية الفردية على كاهل صاحب الملكية



الشراكة

الشراكة هي نوعٌ من أنواع المنشآت التجارية بحيث تشمل أكثر من شخص واحد. ويتم عادةً الاتفاق بين الشركاء على كيفية الإدارة، ونسب الأرباح في عقد التأسيس. ومن الجدير ذكره بأن هناك عدة أنواع من الشراكات التجارية، ولكن أهمها نوعان:

النوع الأول وهو الشراكة العادية بحيث يكون لجميع الشركاء ذمة مالية غير محدودة، أي أنه يمكن للدائنين تحفظ على الممتلكات الشخصية للشركاء في حال عدم تمكن الشركاء من الالتزام بتسديد إلتزاماتهم المالية.



أما النوع الثاني من الشراكة هو الشراكة المحدودة، بحيث يكون لجميع الشركاء باستثناء شريك واحد على الأقل، ذمة مالية محدودة. وهذا النوع من الشراكة يضمن راحة البال للشركاء ذوي الذمة المالية المحدودة، ويشجع إنضمام شركاء آخرين إلى الشراكة، طالما أن هنالك شريكاً واحداً يتحمل كامل المخاطرة.

حسناً بها:

- وفرة في رأس المال المتوفّر للشركة
- امكانية توزيع العمل على عدة أشخاص
- ذمة مالية محدودة لعدد من الشركاء



سلبياتها:

- ذمة مالية غير محدودة لعدد من الشركاء (حسب نوع الشراكة)
- إختلاف الشركاء فيما بينهم قد يؤدي إلى فسخ الشراكة.
- محدودية الموارد المالية التي يمكن توفيرها وذلك بناء على الوضع المالي للشركاء

النقمة

الشركة هي أكبر أنواع النشاطات التجارية وأطولها عمرًا. والشركة لها شخصية اعتبارية يحق لها التملك والبيع والمقاضاة. وعوجب المادة ٨ من قانون الشركات الأردني رقم ١٢ لسنة ١٩٦٤ والمعمول به في الضفة الغربية، هناك نوعان من الشركات: الشركات العاديّة والشركات المساهمة، وتتقسم الشركات العاديّة إلى قسمين: الشركات العاديّة والشركات المساهمة المحدودة.

الشركات العاديّة

يشترط في الشركات العاديّة ألا يقل عدد الشركاء فيها عن ٢ وألا يزيد عن ٢٠ ويكون جميع الشركاء في الشركة العاديّة مسؤوّلين بصورة شخصية وبالتضامن والتكافل عن جميع ديون الشركة وعقودها وإلتزاماتها.

الشركات العاديّة المحدودة:

أما بالنسبة للشركات العاديّة المحدودة، تتميز هذه الشركات بوجود شريك عام واحد على الأقل بحيث يكون هذا الشريك مسؤولاً بصورة شخصية وبالتالي التضامن والتكافل عن جميع ديون الشركة وعقودها وإلتزاماتها، ويكون هناك شركاء محدودين كل منهم مسؤول برأس ماله الذي دفعه في الشركة. وهذا ولا يحق للشريك المحدود المشاركة في إدارة الشركة.

الشركات المساهمة المحدودة

أما النوع الثاني من الشركات فهو شركات المساهمة المحدودة وتنقسم إلى نوعين: شركات المساهمة العامة المحدودة وشركات المساهمة الخصوصية.

الشركات المساهمة العامة المحدودة

الشركات المساهمة العامة المحدودة تتكون من عدد من الشركاء هو نفس عدد مالكي أسهم الشركة، وذلك لأن أسهم شركة المساهمة العامة المحدودة تطرح للإكتتاب العام وتُشترى وتُباع في السوق المالي ويكون كل مالك شريك بحصة أسهمه من مجموع عدد الأسهم المطروحة للإكتتاب.

الشركات المساهمة الخصوصية

النوع الثاني من شركات المساهمة المحدودة هو شركات المساهمة الخصوصية، ويتميز هذا النوع من الشركات بأنه لا يمكن أن يزيد عدد الشركاء عن ٥٠، وتتوزع المسؤولية القانونية حسب حصة مشاركة كل شريك في رأس المال ولا يحق لشركة المساهمة الخصوصية أن تبيع الأسهم في السوق المالي.

التراخيص والأذونات

بعد الإنتهاء من التسجيل القانوني يمكن الشروع بالحصول على التراخيص المحلية المطلوبة من مكاتب الغرف التجارية أو الجهات المحلية الأخرى.

ضرائب الدخل وإقطاعات الموظفين

أول ما يجب عمله عند البدء في مشروع جديد هو الحصول على نموذج لطلب "البدء في مشروع" من وزارة المالية - قسم الضرائب. بعد تقديم الطلب، سيتم إعلامك برقم فتح ملف الضريبة الخاص بك، وستحصلين أيضاً على مجموعة من المعلومات الخاصة بالعمل.



إنَّ مقدار اقتطاعات ضريبة الدخل للموظفين يعتمد على جدول خصيمات الرواتب، وفي العادة تُعفى المشاريع المبتدأة أو الجديدة من الضريبة لفترة ثلاثة سنوات أو لفترة استرجاع رأس مال المشروع.

ضريبة القيمة المضافة

إذا كان المشروع في مجال الحرف اليدوية، فيكون المشروع ملزماً بدفع ضريبة على المبيعات (ضريبة القيمة المضافة)، لذا يجب أن يحصل على ترخيص ورقم للمشروع لدى دائرة الضريبة يسمى رقم المشغل المرخص.

وهذا التسجيل لدى ضريبة القيمة المضافة يلزم المشروع بإضافة مقدار الضريبة على مشتريات الزبائن، وعلى مديرية المشروع تقديم نسخ عن الفواتير الصادرة مع تعبئة نموذج خاص كل شهر (بتاريخ ١٥ من كل شهر)، كما سيحتاج الموردين على اختلافهم إلى رقم المشغل المرخص قبل أن يقوموا بالتعامل مع المشروع للتأكد من أن المشروع يستطيع إصدار فاتورة ضريبة.

تراخيص المهن والحرف

على الأشخاص الذين يدخلون في مجال عمل معين أن يحصلوا على رخصة المهن والحرف من البلدية أو الغرفة التجارية في المنطقة.

تراخيص أخرى

إذا كان لديك أي شكوك حول التراخيص التي يجب أن تحصل علىها لمشروعك، أسألي أصحاب الأعمال المماثلة في المناطق والمدن المختلفة لتحصل على المعلومات الكاملة حول الموضوع.

الفصل الثاني:

القضايا الإدارية المتعلقة بالمشروع التجاري

أولاً: إدارة التسويق

يعرف التسويق بأنه جميع النشاطات التي تقوم بها الشركة لتحديد حاجات ورغبات المستهلكين من حيث التطوير والتوزيع والتسويق والإعلان عن المنتجات أو الخدمات لبني الربح وضمان رضى المستهلك.

عناصر خطة التسويق

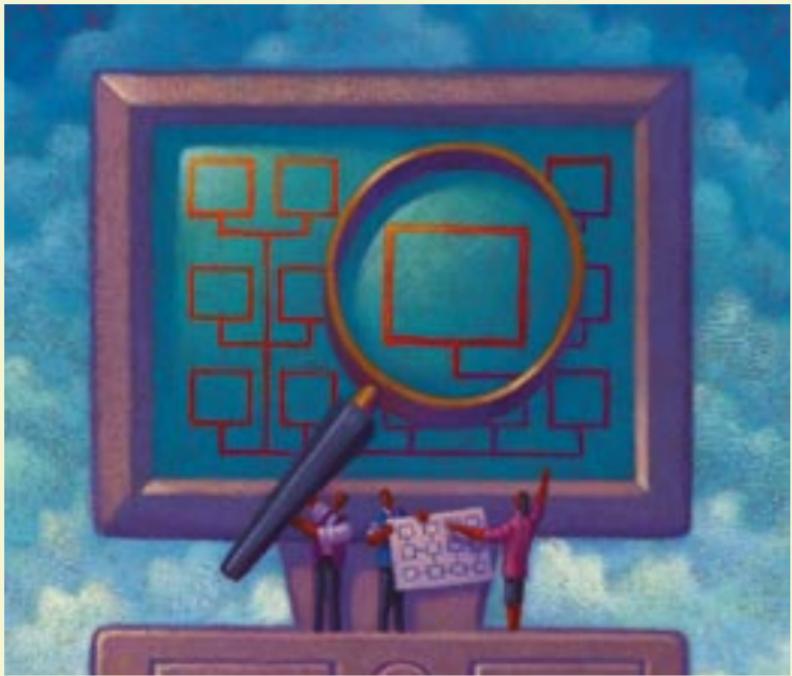
ترتكز أي خطة للتسويق على الربط ما بين العناصر التالية

- السعر: هل يباع المنتوج بسعر مرتفع او منخفض؟
- المنتج: ويعكس نوعية المنتوج وتغليفه والمواد المكونة له. هل تكون نوعية المنتج ممتازة أو تكون جودة عاديه؟
- المكان: ويمثل مكان عرض المنتوج وطريقة عرضة هل يعرض المنتج في المناطق الغنية أم المناطق ذات أصحاب الدخل المتوسط؟ هل يعرض المنتج في وجه المحل أم في آخر الحل؟ هل يعرض مع بقية المنتجات المنافسة أو يعرض في قسم خاص به؟
- الدعائية: فتتكون من كيفية عمل الدعاية للمنتج وكيفية الترويج له، وعلى ماذا ترتكز عند الدعاية للمنتج هل ترتكز الدعاية على نوعية المنتج أم على سعره أم على رمزيته وما يمثلة المنتج؟
- العلاقة بين هذه العناصر الأربعة تحدد كيف يتم التسويق للمنتج.

من أجل الاجابة على هذه الأسئلة يجب جمع المعلومات عن الزبائن المحتملين المنتج. يتم هذا عن طريق البحث التسويقي، حيث يتم تحديد من هم الزبائن المحتملين للمنتج وماذا يريدون أن يروا في المنتج، فبعض الناس قد يفضلون لوناً معيناً بينما البعض الآخر يفضلون شكل معيناً. البحث التسويقي يعطي أرقام عن هؤلاء الزبائن المحتملين لرؤيه ما إذا كانت تلبية رغباتهم مجده إقتصادياً.

قنوات التسويق

يمكن التسويق عبر عدة قنوات، ولكن قبل القيام بذلك يجب معرفة من هم الزبائن المراد إستهدافهم ومعرفة ما هي أكثر القنوات فاعلية في الوصول إليهم، فمثلاً إذا أردنا إستهداف طلاب المدارس في الصنوف الإعدادية، سيكون من غير المجدي الإعلان عن المنتج المراد تسويقه على قناة الجزيرة مثلاً أو في مجالات رجال الأعمال، بل يجب البحث عن وسائل الاتصال التي يستخدموها وإستهدافها، فإذا علمنا مثلاً بأن طلاب الصنوف الإعدادية يقرؤون مجلة تعنى بأمور الفن وأخرى أخبار الفنانين والفنانات، يتوجب إذا الإعلان في تلك المجلة.



قنوات التسويق المتعارف عليها هي :

- التلفاز والراديو
- الصحف اليومية
- صحف الدعائية الأسبوعية
- المجالات المتخصصة
- الواقع الإلكتروني
- الرسائل الخطية القصيرة على الهاتف المحمول
- المنشورات الدعائية والبروشورات
- الأفلام الدعائية
- البريد العادي
- البريد الإلكتروني
- المعارض
- اللوحات الإعلانية

ومن الضروري بمكان أن تقومي بدراسة السوق قبل بدء المشروع ومن أجل ذلك فلا بد من تحديد القضايا التالية:

- حدد السلعة التي ترغبين العمل بها بدقة متناهية.
- حدد المنافسون في السوق وأماكن عملهم كما هو مبين في الجدول التالي:

المنطقة الجغرافية التي يغطونها	موقع مشروعهم المنافسين	المنافسون
		.1
		.2
		.3

- حدد أسعار المنافسين التي يبيعون بها للسلع المشابهة لسلعتك، وجودة هذه السلعة.

- حدد نقاط القوة والضعف لدى المنافسين
- حدد نوعية وحجم المستهلكين
- حدد إستراتيجيتك التسويقية، وهل سترتكز على السعر أم الجودة
- حدد أماكن شراء المنافسين لمنتجاتهم والمواد الخام
- حدد حصتك السوقية والسعر المقترن للسلعة كما في الجدول التالي:

المجموع	السعر للوحدة	عدد الوحدات في السنة	المنتج/السلعة/ الخدمة
.1			
.2			
			مجموع المبيعات السنوية المتوقعة

- حدد طرق الترويج التي ترغبين باستعمالها للترويج لسلعتك.

ثانياً: إدارة الإنتاج

يجب معرفة إحتياجات ومتطلبات السوق أولاً قبل الشروع في الإنتاج لأي سوق، وكذلك المواصفات والمقاييس المقبولة حسب إرشادات مؤسسات المواصفات والمقاييس وهي الجهات الرسمية المخولة لإصدار المواصفات والمقاييس لمجموعة كبيرة من البضائع والسلع في جميع الدول. فمثلاً في بعض الأسواق هناك قياسات متعارف عليها من حيث شكل وزن وحجم المنتج التي يجب أن تؤخذ بعين الاعتبار قبل البدء بعملية الإنتاج وإلا اعتبر المنتج غير مطابق للمواصفات وقد يحرم من دخول السوق.

خطط الجودة

من أجل ضمان النجاح في عملية الإنتاج يجب العمل على التأكد من أن بقاء جودة المنتج على مستوى واحد وضمان عدم تذبذب مستوى الجودة. وهذا الأمر ضروري لضمان عودة الزبائن للشراء مرة أخرى.

يجب أيضاً أن يتم التأكد من أن المنتج متوافق مع الشروط الصحية والجمركية في البلد المستهدف، حيث أن بعض البلدان تطبق سياسات صحية وجمركية أشد صرامة من دول أخرى، ولهذا يجب التأكد من أن المنتج مطابق لتلك الموصفات قبل البدء بالإنتاج للسوق المستهدف.

وفي حال وصولك لقناعة بأن سلعتك ستكون مطابقة للمواصفات والمعايير، وذات جودة عالية ومنافسة لجودة الآخرين، عليك الإنتقال إلى تحديد متطلبات الإنتاج وهي:

- الأرض والمباني
- الآلات والمعدات
- المواد الخام
- العمال
- البنية التحتية الالزامـة (ماء، كهرباء ... الخ)

ثالثاً: الإدراة المالية

• قبل البدء في المشروع:
من الضروري تحديد المستلزمات المالية للمشروع قبل البدء فيه، والقائمة التالية تلخص هذه المستلزمات، وبإمكانك إضافة بنود جديدة أو شطب بنود لا تنطبق على مشروعك:

٠ تكاليف المشروع الكلية:

المجموع	قرض	ملك خاص	١. مصاريف قبل التشغيل
			رسوم رخصة/تسجيل
			رسوم توصيل ماء
			رسوم توصيل كهرباء
			رسوم توصيل هاتف
			رسوم خلو البناء
			مواصلات
			تدريب العاملين
			مصاريف أخرى قبل التشغيل
			مجموع المصاريف قبل التشغيل
٢. الأصول الثابتة			
			ثمن الأرض أو تحسينات عليها
			ثمن المباني أو تحسينات عليها
			الآلات والمعدات
			أثاث ومعدات المكتب
			أصول ثابتة أخرى
			مجموع الأصول الثابتة

			٣. التكاليف التشغيلية/دورة تشغيلية
			أ. التكاليف التشغيلية الثابتة
			راتب المالك
			رواتب الموظفين
			إيجار
			صيانة الآلات
			تكاليف ثابتة أخرى
			مجموع التكاليف التشغيلية الثابتة
			ب. التكاليف التشغيلية المتغيرة
			مواد خام
			أجور عمال
			تكاليف متغيرة أخرى
			مجموع التكاليف التشغيلية المتغيرة
			المجموع العام $3+2+1$

- بعد البدء في المشروع:

مسك الدفاتر والمحاسبة

دفتر اليومية:

يجب أولاً وقبل كل شيء، عمل دفتر تسجيل اليومية يتضمن كافة الحركات اليومية التي تقومين بها، سواء كانت عمليات بيع نقدية أو آجلة، أو شراء بالنقد أو الأجل، أو مصاريف يومية أو دورية...الخ. فالقيود اليومية ستكون أساس المراجعة في المستقبل، كما أنك ستقومين بترحيلها لاحقاً، إلى دفتر الذمم، وحساب الأرباح والخسائر...الخ.

دفتر الذمم:

وهو عبارة عن دفتر لتسجيل الذمم التي لك والتي عليك، بحيث يتم فتح صفحة لكل زبون ومورد، وتقسم الصفحة إلى ٤ أعمدة كما هو مبين أدناه، وترحل الذمم إلى دفتر الذمم يومياً.

إسم الزبون

البيان	منه	له	الرصيد

دفتر الشيكات:

عادة لا يكون هناك سبب لعدم قدرتك على مسک دفاتر على الأقل في البداية. يمكن استخدام دفتر تسجيل شيكات وحساب البنك لمشروعك

بحيث يكونان منفصلين عن حسابك الشخصي. استخدمي دفتر لتسجيل الشيكات يكون مرتبًا على شكل حواشى عامودية. قومي بترحيل قيم الشيكات المعطاة من قبلك للعمود المناسب مؤرخة بتاريخ الشيك وقيمه، وقيم الشيكات المستلمة على النحو نفسه. ثم قومي بعمل قوائم لحسابات الشيكات هذه، وابقى على متابعة مستمرة بين ما تقومين بتسجيله في دفتر تسجيل الشيكات مع موازنة البنك.

إذا لم يكن لديك ماكينة حساب النقد، يمكنك تسجيل الإيصالات من "مجموع الخارج" في سجلات التسجيل النقدي في نهاية كل يوم وترحيلها إلى سجلات يومية أو شهرية.

باستخدام السجلين السابقين بالإضافة إلى "دفتر الحسابات اليومية" لتسجيل أي حسابات أو صفقات غير اعتيادية أخرى، ودفتر "الأستاذ" الذي يتم ترحيل الأرصدة إليه من السجلات الثلاث السابقة (دفتر تسجيل الشيكات، دفتر تسجيل المبالغ النقدية، دفتر تسجيل الحسابات غير الاعتيادية) عند نهاية كل شهر، هكذا تكونين قد طبقت أبسط أنواع النظم المحاسبية. وهذا النظام المحاسبي النقدي يمكن تحويله إلى النظام المحاسبي الرئيسي أو المراكم وذلك بعمل تسجيلى قيود لحسابات الإيرادات، المستحقات، التراكمات، الإيجار المدفوع سلفاً...الخ. وبعد ترحيل هذه المدخلات ستكون الموازنة العامة وبيان حساب الدخل قد استُكملا.

حساب الأرباح والخسائر:

يمكنك أن تقومي بتحصيل الحسابات اليومية إلى حساب يبين أرباحك وخسائرك لهذا الشهر، والمجدول التالي يبين نموذج لقائمة الأرباح والخسائر أخذين بعين الاعتبار إمكانية إضافة بنود حيثما ترينه مناسباً وبما يناسب مع خبرتك وطبيعة عملك.

حساب الأرباح والخسائر

شيكل

أ. المبيعات

ب. المصاريف التشغيلية

	المواد الخام
	الراتب الشخصي
	مصاريف تشغيلية أخرى
	إيجارات
	مواصلات
	قرطاسية
	مصاريف غير منظورة
	الإستهلاكات
	مجموع المصاريف التشغيلية

ج. الأرباح (الخسائر) التشغيلية (أ - ب)

د. الفوائد البنكية

هـ. الربح الصافي (الخسائر) (ج - د)



بعد تحضير التقرير المالي، اعكسى المتراتكما (الأرصدة المتراكمة) وبذلك تصبح جاهزة لإدخال حسابات الشهر القادم. يمكن إدخال إجمالي الرواتب، خصومات الرواتب، وصافي المبلغ في دفتر تسجيل الشيكات. اعطي موظفيك بيان رواتبهم والذي يُظهر جميع التفصيلات واحتفظي لنفسك بورقة رواتب إضافية التي توضح جميع المعلومات الخاصة بكل موظف.

بوجود سجلات الرواتب الفردية والحسابات المسجلة في "دفتر الأستاذ"، فإنه سيكون لديك جميع المعلومات الالزمة لإكمال تقارير ضريبة الدخل وقيم العائدات في الوقت المناسب لها.

في نهاية كل سنة حسابية، ستكون جميع المعلومات الالزمة لحفظ عائدات ضريبة الدخل في الملفات جاهزة وتحت تصرفك.

إذا لم يكن لديك أي معلومات عن مسک الدفاتر تستطيعين أن تستعيني بمحاسب ليقوم بالعمل بناء على الطريقة التي قمنا بذكرها، يمكنك أن تعتمدي عليه في الاحتفاظ بالدفاتر في الأشهر القليلة الأولى في حين يمكنك أن تستمري في تعلم طريقة عمل الحسابات، وإذا أردت يمكنك أن تقومي باستلامها بعد ذلك مع الاستعانة بالمحاسب كمستشار، وبعد فترة بسيطة ستكونين قادرةً على أن تقومي بعمل حساباتك دون استعانة خارجية.

الحساب البنكي:

يجب ان تتعرفي على أفضل البنوك التي ستتعاملين معها. اسألِي أصدقاءك والمستشارين والمتخصصين بهذا الموضوع للتأكد من أفضل البنوك التي يمكن أن تتعاملين معها في منطقتك.

اجمعي معلومات كافية عن الخدمات والتسهيلات التي يقدمونها، ثم ادرسي جميع الخيارات لاختيار البنك الذي يناسبك. عندما تأخذين قرارك بشأن البنك الذي تريدين أن تتعاملين معه، تشاورِي مع إدارة البنك بخصوص مشروعك، فهناك دائمًا مستشارين متخصصين في مجال الأعمال والمشاريع الجديدة.

بإمكانك أيضًا أن تحصلي على المساعدة والنصيحة الجيدة في الأمور المالية من هؤلاء المستشارين مما يعطيك فرصة جيدة لكي يتعرف المستشارون عليك وعلى عملك.

ضعي سقفاً لغطية رصيدك الائتماني أو مبلغ لتحديد الحد الأعلى للاعتماد المفتوح. لا تترددِي بطلب قرض من البنك فالبنوك أصلًا وُجدت مثل هذه الأمور. وإذا كنت تتعاملين مع بضائع ذات تكلفة عالية، فإن البنك سيكون على استعداد لتوفير خدمة الدفع بالتقسيط لزبائنك.

ولكي تتمكنِي من فتح حساب في البنك فإنك تحتاجين إلى الهوية الشخصية أو جواز السفر مع رخصة تحمل اسم المشروع.

حسابات تكاليف المشروع:

تقسم تكاليف المشروع إلى كلفتين أساسيتين: التكاليف الثابتة والتكاليف المتغيرة.

التكاليف الثابتة:

التكاليف الثابتة هي التكاليف التي تدفع على المشروع بغض النظر عن عدد الوحدات المنتجة، والتي تدفع كمطلب سابق لعملية الإنتاج. مثلاً إيجار المحل الذي يدفع شهرياً، يدفع سواءً كان هناك إنتاج أو بيع أو عدمه. عادةً ما تكون البنود التالية ضمن التكاليف الثابتة للمشروع:

إيجار المحل، رسوم الإشتراك للكهرباء، الماء، الهاتف، رخصة المحل ورسوم الإشتراك في الغرفة التجارية، ثمن أدوات الإنتاج مثل مواكن الخياطة والكمبيوتر، ويدخل أيضاً ضمن التكاليف الثابتة أجراً العمال والموظفين الغير متصلين بالإنتاج الفعلي كالمدير، المحاسب، الحارس، أما فيما يتعلق بأجور العمال المنتجين مباشرةً فهذه تعتبر تكاليف متغيرة.

التكاليف المتغيرة:

وهي التكاليف المرتبطة بعدد الوحدات التي يتم إنتاجها. فمثلاً إذا قمت بمحاسبة العامل على عدد القطع التي ينتجهما، تكون تكلفة العامل تكلفة متغيرة تتغير بحسب القطع التي ينتجهما، فإذا أنتج ١٠ قطع في اليوم وكان العامل يتتقاضى ١٠ شواكل على القطعة، يكون راتب العامل $10 \times 10 = 100$ شيكلاً. البنود التالية عادةً ما تكون متغيرة:

الكهرباء، الماء والهاتف (بعد دفع رسوم الإشتراك والتي تكون تكاليف ثابتة) تكاليف وصيانة أدوات الإنتاج والتي غالباً ما تحتاج إلى تعبئة وصيانة بعد عدد محدد من الوحدات المنتجة، مثلاً ماكنات الخياطة بحاجة إلى خيوط بعد إنتاج ١٠ وحدات مثلاً.

حساب إيرادات المشروع والمربحة:

إيرادات المشروع هي المردودات المادية الناتجة عن عملية بيع المنتجات التي يقوم المشروع بإنتاجها.

ولكي ينجح أي مشروع يجب على مدير المشروع القيام بحساب مجموع التكاليف المتغيرة والثابتة، وحساب عدد الوحدات التي يمكن إنتاجها ضمن هذه التكاليف، وإحتساب نسبة الربح التي يريد المدير تقاضيها.

بعد القيام بإحتساب هذه التكاليف يجب تحديد الكمية المباعة التي تكون فيها التكاليف الإجمالية (مجموع التكاليف المتغيرة والثابتة) مساوية لمجموع إيرادات القطع المباعة.

وعند هذه النقطة تكون نقطة بداية ربح المشروع، أي أن المشروع يجب أن يقوم بإنتاج العدد المحدد من القطع بالسعر المحدد لكي يغطي تكاليف الإنتاج.

لحساب نقطة بدء المشروع بالربح نقوم بالعملية الحسابية التالية :
التكاليف الثابتة ١ (سعر القطعة - التكلفة المتغيرة للقطعة).

مثال توضيحي :

مشروع معين حسبت التكاليف الثابتة له ب ١٠٠٠ شيكل، وكانت التكلفة المتغيرة له ١٠ شيكل للقطعة. قرر مدير المشروع أن بيع القطعة الواحدة بسعر ٢٠ شيكل للقطعة. لحساب نقطة بدء المشروع بالربح نقوم بالعملية الحسابية التالية : التكاليف الثابتة (سعر القطعة - التكلفة المتغيرة للقطعة) وتساوي $(٢٠ - ١٠) = ١٠٠$. أي أن المشروع ضمن التكاليف الحالية عليه إنتاج ١٠٠ قطعة كحد أدنى لتغطية جميع تكاليفه، فيما كل قطعة تنتج وتبيع بعد ١٠٠ قطعة، يتحول ثمنها إلى ربح للمشروع.

من الجدير ذكره بأنه كلما زاد عدد القطع المنتجة تقل التكلفة المتغيرة للقطعة وبالتالي يزيد هامش الربح.
والجدول التالي يسهل إجراء حسابات التكلفة:

النوع	الكمية	المصدر	النوع
المواد الخام:			
.1			
.2			
.3			
العمالة			
.1			
.2			
.3			
مجموع المصروفات المتغيرة			
المصروفات الإدارية والعمومية:			
.1			
.2			
.3			
المجموع			

تكلفة القطعة الواحدة = المصروفات المتغيرة للقطعة + التكاليف الثابتة + عدد القطع المنتجة.

التدفق النقدي:

في أي مشروع تجاري يكون هناك تدفق للأموال، تدفق للأموال إلى الخارج، وتدفق للأموال إلى الداخل. لضمان نجاح المشروع يتوجب على المدير تتبع هذا التدفق النقدي والتأكد من التدفق المالي الداخل إلى المشروع يفوق التدفق المالي الخارج من المشروع، وإلا فإن الوضع المالي للمشروع سيكون في خطر.

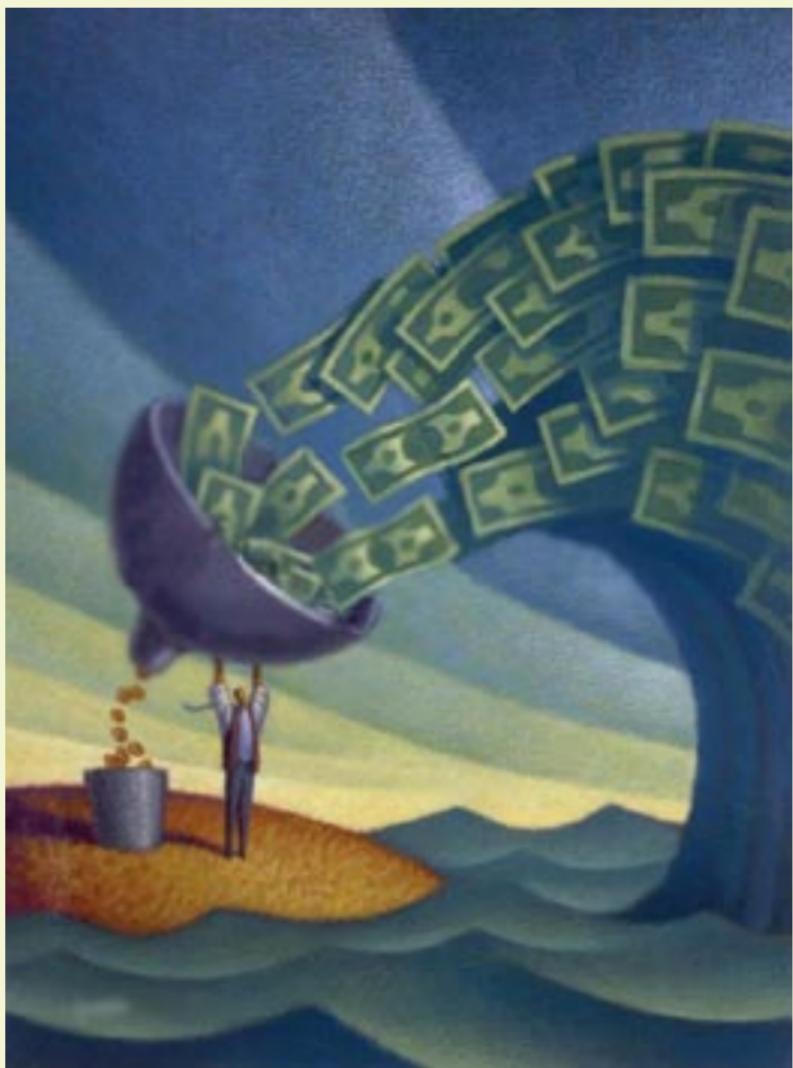
تكمن أهمية تدفق الأموال في أن جني الأرباح لا يعني بالضرورة توفر الموارد المالية. مثلاً تصوروا لو أن شركة "س" كانت تبيع بالدين وعن طريق إستلام الشيكات، ولنفترض أيضاً بأن الشركة كانت تدفع نقداً لموظفيها ودائنيها.

في هذه الحالة يكون تدفق الأموال الخارج من شركة "س" أكبر من تدفق الأموال الوارد إليها بالرغم من أن الشركة تحقق أرباحاً.

بعد مدة لن تكون الشركة قادرة على الدفع نقداً للدائنين والموظفين مما يؤدي إلى عمليات تأخير في الإنتاج نتيجة الإضراب الموظفين، والتأخر في إستلام المواد الازمة للإنتاج بسبب التأخر في الدفع للدائنين، وكذلك سوف يؤدي إلى فرض غرامات تأخير على الشركة نتيجة التأخر في الدفع.

كل هذه العوامل سوف تقلص من أرباح الشركة أو حتى أن تُخسرها.

لتسهيل عملية حساب التدفق المالي، ينصح المدير بعمل جدول بسيط يجمل فيه الإيرادات والنفقات حتى يسهل على المدير تتبع التدفق المالي.



آذار	شباط	ثاني	ك.
			أ. رصيد أول المدة
			ب. الداخل إلى الصندوق
			المبيعات النقدية
			المبيعات الآجلة
			القروض
			مجموع الداخل إلى الصندوق
			ج. رصيد الصندوق قبل المصروفات (أ + ب)
			د. الخارج من الصندوق
			المواد الخام
			الرواتب
			الإيجارات
			مواصلات
			قرطاسية
			مصاريف أخرى
			مجموع الخارج من الصندوق
			هـ رصيد آخر المدة (ج - د)

ابعاً: مواضيع متفرقة

التجارة الإلكترونية :E-Commerce

وهي عملية بيع، شراء، توزيع، وتسويق للخدمات والمنتجات على الشبكة العنكبوتية العالمية (الإنترنت) وعلى شبكات الحاسوب.

أنواع المتاجر

تنقسم المتاجر إلى ثلاثة أنواع:

- **المتاجر العادية:** وهي المتاجر التقليدية الموجودة في كل مكان ولا تبيع إلا في داخل محل وليس على شبكة المعلومات.
- **المتاجر العادية التي يوجد عندها موقع إلكتروني تبيع من خلالها:** وهي متاجر تقليدية لديها موقع جغرافي معين ولكن بالإضافة إلى ذلك لديها موقع إلكتروني على شبكة المعلومات تبيع من خلاله منتجاتها أو خدماتها. تتميز هذه المتاجر بأنها تجمع بين حسنتات وجود موقع جغرافي والتي تمثل بمعرفة الزبائن للمكان، علاقات قديمة مع الموزعين والوردين، تمكين الناس الذين لا يستخدمون الشبكة الإلكترونية من الشراء من هذه المحلات، وحسنات الموقع الإلكتروني حيث يتمكن الزبائن من كافة أنحاء العالم من التبضع دون الحاجة لزيارة المكان، ويتمكن الزبائن من إستلام البضائع التي إشتراوها إما عن طريق البريد أو عن طريق زيارة المتجر نفسه وإستلام البضاعة من هناك.

• المتاجر الإلكترونية

هي متاجر إلكترونية فقط، ولا توجد لها فروع خارج شبكة المعلومات. تتميز هذه المتاجر بأن أسعارها غالباً ما تكون أقل من مثيلاتها في المتاجر التقليدية، وذلك لعدم وجود تكاليف عادة ما تكون مرتبطة بالمتاجر التقليدية مثل أجرة المحل، فواتير الكهرباء والماء والهاتف، خلو المحل، بالإضافة إلى رواتب موظفي المحل. ولكن مقابل ذلك يوجد مصاريف تتبعها المتاجر الإلكترونية، التي لا تملك متاجر تقليدية مثل رسوم تسجيل الموقع الإلكتروني، تكاليف إدارة وصيانة الحاسوب المركزي الذي يحتوي على الموقع الإلكتروني بالإضافة إلى رواتب موظفي إدارة الموقع، ولكن معظم هذه التكاليف تكون أقل بكثير من تكاليف المتجر التقليدي.

انواع التجارة الإلكترونية:

تنقسم التجارة الإلكترونية إلى ثلاثة أنواع أساسية وهي:

- التجارة بين التاجر والمستهلك: وهي أي علاقة تجارية تتم بين المستهلك والمتجر، مثلاً عند قيام شخص بشراء كتاب من موقع Amazon.com الإلكتروني.
- التجارة بين التاجر والتاجر وهي أي علاقة تجارية تتم بين متجرين مختلفين، مثلاً عند قيام متجر Amazon.com الإلكتروني بشراء منتوجات فلسطينية من موقع palestineonlinestore.com.
- التجارة بين المستهلكين: وهي أي علاقة تجارية بين المستهلكين أنفسهم، مثل قيام شخص ببيع حاسوبه على موقع Ebay.com لمستهلك آخر.

أخيراً من المهم ملاحظة أن التجارة الإلكترونية تلعب دوراً كبيراً في تسويق المنتجات الحرفية، حيث أنها تفتح مجالات واسعة لعرض وتسويق المنتجات الحرفية، إذ أن كل صفحة إلكترونية على شبكة الإنترنت يمكن الإطلاع عليها من شتى أنحاء العالم. للأسف النظام البنكي الموجود حالياً في فلسطين غير مهيء لدعم التجارة الإلكترونية، حيث لا يستطيع البائع الحصول على ربع مبيعاته إلكترونياً كما يحصل في العديد من الدول. ولكن هذا لا يعني بأنه لا يمكن البدء بالتجارة الإلكترونية إذ أنه بالإمكان عرض المنتوجات المراد بيعها على الصفحة الإلكترونية، ومن ثم استقبال طلبات الشراء عبر البريد الإلكتروني، ويتم الدفع عن طريق تحويلات مالية يتم الإخطار بها عبر البريد الإلكتروني أيضاً.

إختيار الموظفين:

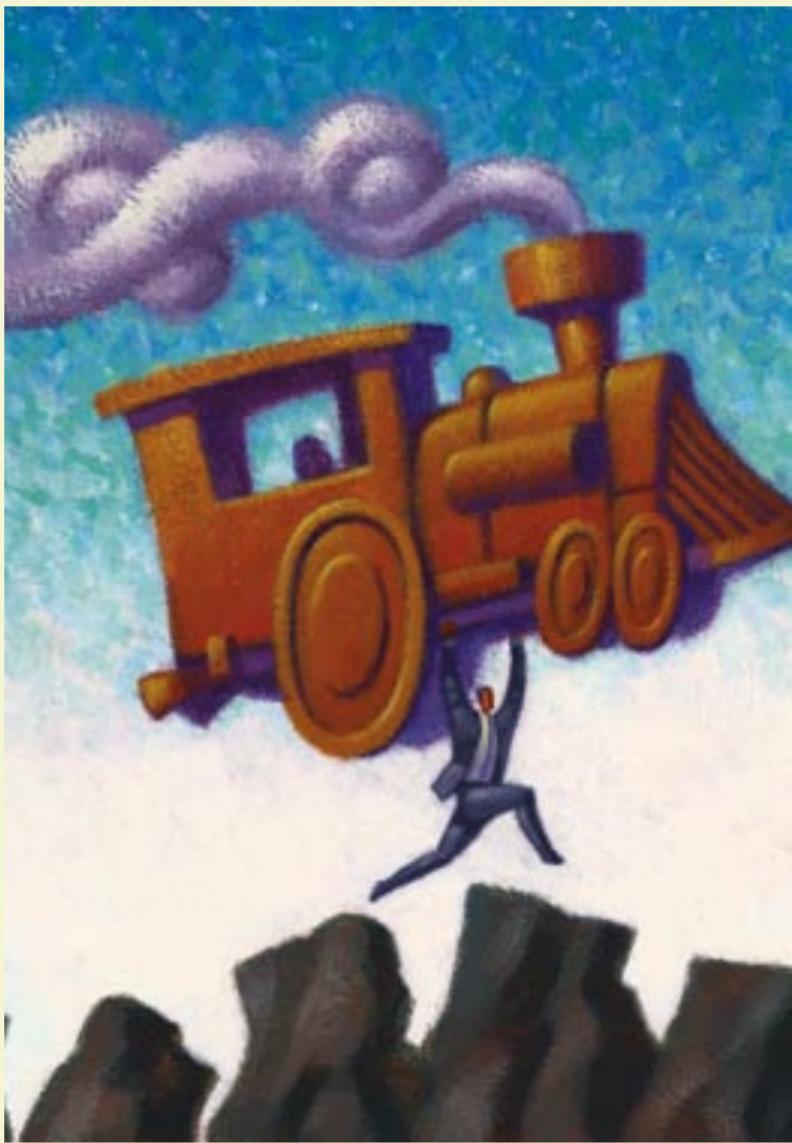
إن عملية تحضير وأرشفة تقارير الأجور المختلفة وغيرها من الاستمارات الحكومية تحتاج الكبير من الوقت وال ساعات الطويلة لإنجازها، وسيكون من الصعب عليك شخصيا القيام بجميع هذه الأعمال. لذا وعندما تشعرين أن الأعمال قد تراكمت عليك، يجب أن لا تترددي في اللجوء إلى توظيف موظفين أو حتى إداريين. فالطاقم المدرب جيداً سيعود عليك بأرباح أكبر مقارنة بقيامك بمفردك بإدارة مشروعك. قومي بوضع إعلان توظيف في الصفحات المبوبة، وبعد حصولك على الطلبات وإجراء المقابلات يمكنك أن تقومي بتعيين الأفضل لمشروعك.

المعدات المطلوبة:

تحتفل نوعية التجهيزات والمعدات المستخدمة طبقاً لطبيعة المشروع المراد البدء فيه. من الممكن أن تقومي في بعض الأحيان بتوفير السيولة الموجودة لديك للاستفادة منها في تخزين السلع أو لرأس المال الذي تقومين بتشغيله، وذلك بشراء تجهيزات وأثاث مستعمل بسعر أقل على أن يكون بحالة جيدة.

المهارات:

في أغلب الأحيان يتعدد الموردون في التعامل مع المشاريع الجديدة، ولكن عليك أن تقومي بإقناعهم ب مدى صدقك وجديتك في العمل وأن مشروعك لديه الفرصة الجيدة للنجاح. ويجب أن تكوني على دراية منذ تأسيس مشروعك وتحضير الخطة المالية أنك قد تضطرين إلى الدفع نقداً. ومع توسيع العلاقة بينك وبين الموردين من الممكن أن يقوموا بإعطائك الفرصة لتقسيط المبالغ المترتبة عليك مقابل مشترياتك.



اعملية مع المورّدين للحصول على ميزة العروض الخاصة، برامج الترويج للشركات، الخصومات التجارية والنقديّة، فواتير مؤرّخة (مجلة الدفع)...

الخ

التجارة الدوليّة:

والمقصود بها عمليات الإستيراد والتتصدير والتي من الممكن أن توفر حلولاً لكثير من إشكالات صغر السوق المحلي، بحيث توفر أسوقاً كبيرة ومستقرة، ولكن في المقابل يجب أن تتوقعى المنافسة المفتوحة مع منتجين ذوي خبرة ودراية، وعليه ننصحك بالتالي:

- دراسة امكانية تصدير بضائعك للخارج، التميز والسعر.
- مراجعة كل ما يتعلّق ويحتاجه التسجيل من نماذج لإمكانية التتصدير والشحن مثل نموذج التسجيل في وزارة الاقتصاد والتجارة والغرفة التجاريه وفي مؤسسات أخرى إذا لزم.
- التعامل والاشتراك في مؤسسات متخصصة لتسهيل ودعم عملية التتصدير مثل "بالترید" (Paltrade).
- دراسة سبل تطوير الآليات الالزمة في عمليتي الترويج والإعلان في السوق الدوليّة.
- قومي بتقييم مستوى المخاطرة التي يمكن التعرض لها من خلال التجارة الدوليّة.

الإجراءات المتعلقة بالتصدير والشحن:

يجب على كل صاحبة عمل التأكد من التالي:

- العمل من خلال شركات أعمال مسجلة، حيث يتم تسجيل الشركات لدى مسجل الشركات في وزارة الاقتصاد والتجارة ويعتبر هذا الاجراء شرطاً أساسياً للحصول على بطاقة تعامل بالتجارة الخارجية.
- الحصول على بطاقة التعامل بالتجارة الخارجية والتي تصدر لمرة واحدة من قبل وزارة الاقتصاد والتجارة وبدون أي رسوم تسجيل (مرفق نسخة عن الطلب) "Foreign Trade Dealing Certificate"
- الحصول على جميع الوثائق الازمة للتصدير وتعبئتها وفقاً للمنتجات المراد التجارة بها (تصديرها) التأكد من وجود اتفاقيات وترتيبات تجارية موقعة من قبل السلطة الوطنية الفلسطينية والتي تمنح المصدر معاملة تفضيلية -اعفاء جمركي أو تخفيض جمركي - عند التصدير من البلد المختار

الوثائق الازمة:

- بوليصة الشحن Bill of Lading (مرفق نسخة عن البوليصة) للشحن الجوي أو البحري، وتصدر هذه الوثائق عند توصيل البضائع المراد شحنها الى المطار أو الميناء. وبوليصة الشحن حسب تعريف غرفة التجارة والصناعة لمحافظة رام الله والبيرة هي كما يلي:

"وثيقة تصديرها الشركة الناقلة وهي عبارة عن عقد نقل بين المصدر والشركة الناقلة وتبين ميناء الشحن وميناء الوصول ووسيلة النقل وأجرة الشحن وكيفية دفعها. وتعتبر بوليصة الشحن إقراراً من قبل الشركة الناقلة باستلام البضاعة في عناير السفينة، وهي أيضاً عقد تملك للجهة المصدرة إليها حيث تصف البوليصة البضاعة والجهة المرسلة إليها".

- الفاتورة التجارية تظهر اسم وعنوان المرسل إليه، نوع البضاعة، الكميات، والسعر الكلبي.
- شهادة المنشأ Certificate of Origin (مرفق نسخة من الشهادة) مصدرة من قبل الغرفة التجارية في حالة التصدير إلى أية بلد عربية أو الولايات المتحدة الأمريكية.
- شهادة مخرجة من قبل قسم الضرائب في وزارة المالية.
- قائمة التعبئة تحوي على اسم المستورد، وصف البضائع، الوزن الصافي والكامل، عدد الصناديق، العلب الكرتونية، الناقلات، ومحتوى كل واحدة منها.

الفصل الثالث: التحضير لوضع خطة المشروع

تعريف المشروع:

المشروع هو أي مبادرة فردية أو جماعية للقيام بعمل إنتاجي معين يهدف إلى تحقيق هدف معين.

تعريف خطة المشروع:

تقدّم خطة المشروع وصفاً دقيقاً لمشروعك، وأهدافه، وطرق الوصول إليها. وأهم عناصرها الرئيسية: الحسابات الجارية والمتوترة للدخل وتحليلات للتدفق النقدي. إما فوائدها فتشمل مساعدتك في تحديد مواردك (المالية والبشرية) بشكل مبرمج، فيما تؤهلك لمواجهة الظروف الطارئة واتخاذ القرارات السليمة. وشكل خاص تخدم الخطة صاحبها في تسهيل إجراءات الحصول على التمويل والقروض، حيث يسهل على الممولين معرفة التوقعات المستقبلية للمشروع.

والآن وبعد أن قمنا باستعراض أهم القضايا المتوقعة مواجهتك لها في مرحلة التأسيس، يمكنك الشروع في التحضير للخطة عن طريق توفير المعلومات المطلوبة وذلك بالإجابة على مجموعة من الأسئلة الأساسية التالية:

- ماذا عنك ... هل أنت من الأشخاص الذين يستطيعون البدء في مشروع والاستمرار فيه؟
- إن من أولويات بداية المشروع هو تحديدك إن كنت تحتاجين لشخص آخر يساعدك في البداية، أو أنك واثقة من أنك تستطيعين أن تقومي بالأعمال بنفسك.
- هل تخبين أن تعاملين مع الآخرين وهل بإمكانك أن تعملين معهم.
- هل تستطيعين قيادة الآخرين؟ هل تستطيعين أن تؤثري على الأشخاص ليتبعونك عند بداية أي عمل، أم أنك تحتاجين أن تنتهي شخصياً إلى أن تتبعي قيادة أشخاص آخرين لتتمكنين من البدء بعملك.



- هل تحبين أن تتحكمي بالأشياء وأن تكوني مسؤولةً عن كيفية سيرها؟
- إلى أي حد تعترين نفسك جيدةً في تنظيم الأعمال؟ هل لديك خطة للعمل قبل أن تبدئي به، وهل أنت التي تحددين لأعضاء الفريق ماذا يجب عليهم أن يعملا.
- هل لديك القدرة على الاستمرار ومواصلة العمل لتحقيق الشيء الذي تتطلعين إليه؟
- هل أنت قادرة على أخذ القرار السليم في معظم الأوقات، حتى لو اضطررت لأخذها بسرعة؟
- هل أنت بصحة جيدة؟
- فكري بشكل جدي في سبب رغبتك بامتلاك مشروعك الخاص وإذا ما كنت تريدينه بإلحاح ومستعدة للعمل فيه لساعات طويلة دون معرفة المبلغ الذي ستجننه في النهاية؟
- هل سبق وعملت في مشروع شبيه بالمشروع الذي تعزمن البدء فيه؟
- هل سبق وعملت مع شخص آخر في مجال يتطلب قدرات إدارية؟
- هل سبق وحصلت على تدريب في مجال إدارة الأعمال؟
- هل وفرت مبلغ من المال لغامرتك التي تنوين البدء بها؟
- هل تعرفين كم من المال تريدين لتبديئي مشروعك؟

للإجابة على هذه الأسئلة، يجب أولاً تحديد نوعية الأثاث، الأدوات والمعدات التي تحتاجينها. حددى الثمن، الدفعة الأولية أو الثمن التقديرى، ومبلغ الدفعه الشهرية أو الدورية إذا كنت ستدفعين الثمن على شكل أقساط.

التكلفة:

\$ الدفعة الأولية

\$ قيمة كل دفعه

إن الأثاث، الأدوات والمعدات المطلوبة قد تكون عبارة عن: مكاتب طويلة للاستقبال، أو رفوف للمخازن، خزائن، مستلزمات العرض، طاولات، ماكينة تسجيل الدفعات النقدية، خزنة، موقع العرض الخارجية (فترينات)، إضاءات خاصة، لافتات خارجية، أدوات تسليم البضائع.

الآن سجلي التكلفة الأولية التي ستدفعينها لمرة واحدة على النحو التالي:

الأثاث، الأدوات والمعدات:

\$ إعادة تصميم وترتيب المكان وطرق العرض

\$ ترتيب الأدوات والمعدات

\$ الموجودات التي ستبدئين بها العمل

\$ المبالغ التي ستدفعينها مقابل الخدمات العامة

\$ الأجر القانونية والمهنية الأخرى

\$ التراخيص والأدون

\$ الإعلانات والترويج للافتتاح

\$ دفعات مقدمة للإيجار

\$ متطلبات نقدية أخرى

مجموع المبلغ النقدي المتوقع للبدء في المشروع

=

الآن سجللي المصروفات الشهرية المتوقعة:

\$ راتب المالك - المدير	
\$ جميع الرواتب والأجور الأخرى	
\$ ضريبة الرواتب والمصروفات	
\$ الإيجار	
\$ الإعلان	
\$ مصاريف التوصيل	
\$ التجهيزات	
\$ الهاتف	
\$ المرافق الأخرى	
\$ التأمين	
\$ ضرائب الأموال	
\$ كلفة الفائدة	
\$ التصليح والصيانة	
\$ مصاريف قانونية ومحاسبة	
\$ متفرقات	
Mجموع المصروفات الشهرية المتوقعة	=
\$ مضروب القيمة السابقة × ٤ (٤ شهور)	
\$ اجمعي مجموع المبلغ النقدي المتوقع للبدء في المشروع	
\$ مجموع المبلغ النقدي المطلوب للبدء بالمشروع	



بعدما تكونين قد حصلت على المجموع التقريري للمبلغ النقدي الذي تحتاجينه لتبنيه به مشروعك، حددى المبلغ الذي تستطيعين شخصياً أن تستثمريه في المشروع.

- من أين ستحصلين على المال المتبقى والذي تحتاجينه للبدء بالمشروع؟
- هل تعرفين شروط الائتمان (شروط الدفع) لدى الموردين؟
- هل أعددت كشف بالإيرادات المتوقعة لمعرفة الأرباح التي يمكن تحقيقها؟
- هل الأرباح المتوقعة بالإضافة إلى راتبك كافية بالنسبة لك لتعتاشي منها وفي الوقت نفسه أن تصرفي على مشروعك لمساعدة في تنميته وتوسيعه؟
- ماذا عن الشريك؟
- إذا كنت تريدين شريك من أجل المال أو المساعدة في العمل، فهل تعرفي شخصاً تستطيعين العمل معه كشريك؟
- هل أنت على علم بالنقاط السلبية والإيجابية لكون مشروعك فردي الملكية، شركة، أو شركة مساهمة؟
- ماذا عن الزبائن؟
- هل تعمل معظم المشاريع في محيطك بشكل جيد؟
- هل تعمل المشاريع أو الأعمال الشبيهة بعملك بشكل جيد على الصعيد المحلي والوطني؟
- هل تعرفين نوعية الناس الذين ي يريدون شراء ما تخططين لبيعه؟
- هل يوجد طلب جيد على نوع العمل الذي تنوين البدء فيه؟

بدء العمل في المشروع

- مَاذا عن موقع المشروع؟
- هل حددت إذا كانت منطقتك جيدة؟
- هل حددت كمية السلع المطلوبة لكي تتمكنى من افتتاح مشروعك؟
- هل وجدت الموردين المناسبين الذين تستطيعين الاعتماد عليهم عند احتياجك لبضائع جيدة وبالسعر الذي يناسبك؟
- هل قارنت أسعار البضائع التي ستحصلين عليها من الموردين وشروط الدفع لديهم؟
- هل تفقدت جميع منافسيك ب مختلف الأساليب الممكنة لتتمكنى من تحديد السعر، السمة الحسنة، حجم العمل... الخ؟
- مَاذا عن الاحتفاظ بالسجلات: هل تعلمىن كيف تتبعين دخلك ونفقاتك، حسابات المدفوعات والإيرادات؟
- هل تعلمىن كيفية السيطرة على مخزونك من السلع، بحيث يمكنك تلبية احتياجات زبائنك؟ لا تقومي بشراء سلع فائضة عن الكمية التي تتوقعين أن تبيعيها.
- هل تستطيعين حساب الرواتب، تحرير تقارير الضرائب...أو أنك على معرفة بمحاسب يستطيع مساعدتك في متطلبات وأمور الحسابات مقابل أجرة معقولة؟
- هل أنت على علم بما تحتاجينه من البيانات المالية التي تتمكنى من توجيه وإدارة عملياتك؟
- هل تمكنت من معرفة التراخيص التي تحتاجين لها، وهل ستحت لك الفرصة للإطلاع على قانون المشاريع العام؟
- مَاذا عن الموردين للشركة؟

الانطلاق بالمشروع

الإعلان

- هل قررت كيف سُتعلنِين عن مشروعك؟
- هل تابعت إعلانات منافسيك؟
- ما هو المبلغ الذي يمكنك أن تَرصديه للإعلان؟

السعر

- هل تعلمين كيفية حساب السعر الذي يجب أن تضعيه لسلعك التي ستبيعينها؟
- هل تعرفين أسعار المحلات الأخرى؟

الشراء

- هل لديك خطة تتمكنين من خلالها معرفة احتياجات زبائنك بشكل محدد؟
- هل خطتك لمراقبة مخزونك من البضائع تمكنك من معرفة الكمية المطلوبة من البضائع والوقت المناسب للحصول عليها؟
- هل تخططين لشراء كميات كبيرة من مخزونك من موردين محددين، أم أنك تفضلين أن تشتري كميات قليلة من عدد أكبر من الموردين لكي تتمكنين من الاستفادة من هذا العدد الكبير في دعم مشروعك ونجاحه؟

البيع

- هل تعرفين كيفية تحفيز الزبائن ليقوموا بالشراء منك؟
- هل فكرت بقنوات التوزيع المحتملة لسلعتك؟
- الموظفين الذين يعملون لديك:
- كيف ستعملين على تدريب الأشخاص الذين يعملون على مساعدتك في عملك؟
- هل تعرفين أين وكيف ستتجدين الموظفين الجيدين؟
- هل تعرفين أي نوعية من الأشخاص أنت بحاجة إليها في التوظيف؟

الرصيد الدائن

- هل أخذت قراراً بشأن توسيع رصيده من الدين؟

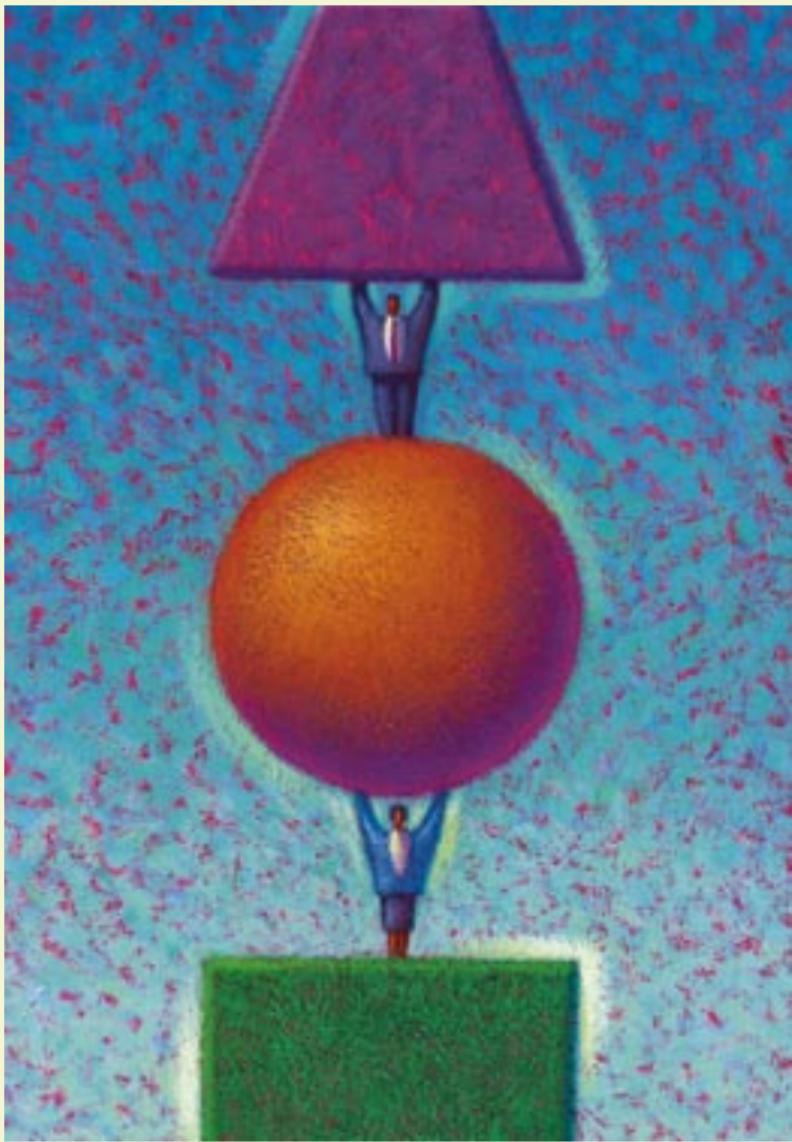
ماذا أيضاً؟

- هل تستطيعين أن تحققي مبلغاً أكبر من النقود إذا عملت لدى شخص آخر، وما هي الفرصة لتحقيق فوائد مستقبلية أكبر من خلال عملك الخاص بك؟
- هل تدعم عائلتك خططك للبدء في مشروعك الخاص؟
- هل تعلمين أين بإمكانك أن تجدي أفكاراً جديدة وسليماً جديدة؟
- هل لديك "خطة عمل" لإدارة عملك وعمل الموظفين على حد سواء؟
- هل تفحصت إذا كانت هناك أية مشاريع حكومية؟
- هل بحثت عن وكالات تستطيع أن تساعدك على البدء بمشروعك؟

إذا أجبت على جميع هذه الأسئلة المذكورة أعلاه، فإنك قمت بالتفكير الجدي.

عند الاستمرار في إدارة مشروعك الخاص، لا تتردد في طلب المساعدة من الآخرين.

إن إدارة مشروع تحتاج إلى قوة تصميم. حدد ما هي احتياجاتك ثم واصلي العمل لتحقيقها والحصول عليها.



الفصل الرابع: المؤسسات المساندة

الاتحاد العام للصناعات الفلسطينية

الإتحاد العام للصناعات الفلسطينية هو المؤسسة الوطنية التي تمثل القطاعات الصناعية الفلسطينية من خلال اتحاداتها التخصصية.

تأسس الإتحاد في العام 1999 كمؤسسة قطاع خاص، يعمل الإتحاد على تكين عملية التطوير الصناعي باعتبارها أساس تطوير الاداء الاقتصادي. يتمثل دور الإتحاد العام التمثيلي في التعليم والتدريب والتمثيل والدفاع وتوصيل قيم التطوير والمسؤولية الاجتماعية والصناعة المنافسة على المستوى العالمي.

رام الله
ص . ب : 574 فلسطين
هاتف : 02 240 7334
فاكس: 02 240 7335

غزة
هاتف: 08 283 8664
فاكس: 08 283 8674
بريد الكتروني: info@p.ps
الصفحة الالكترونية: www.p.ps

رئيس الهيئة الإدارية:
السيد نادر التميمي

جمعية السمع الخيرية

تحتوي الجمعية على مركز الخياطة والنسيج وحياكة الصوف الذي يعمل على تدريب النساء الخياطة وحياكة الصوف

مشروع البساط البلدي السمعوي:

يعتبر مشروع البساط البلدي من المشاريع الحيوية في الجمعية وذلك بسبب اعتبار هذا المشروع مشروعًا تراثياً فلسطينياً، يكاد أن يندثر مع تناقض السنين.

استيعاب أصوات أغنام المنطقة (البلدة وما يجاورها من بلدات) وحماية المزارعين ومربي الأغنام من استغلال التجار عند شرائهم لأصوات الأغنام تشغيل أكبر عدد ممكن من القطاع النسوي خاصة السيدات كبيرات السن والأرامل والفقيرات وذوات الدخل المحدود وتوفير دخل ثابت لهن ويعمل في المشروع حالياً 150 سيدة وفتاة من البلدة والبلدات المجاورة، وهؤلاء النساء يعملن في مختلف مراحل تصنيع البساط البلدي.

ص.ب. 182

قرية السمع - الخليل

تلفاكس: 02 226 8006

هاتف: 02 226 9208

بريد الكتروني: samou—cs@yahoo.com

الموقع الالكتروني: www.scs-org.ps

رئيس الهيئة الادارية:

السيد : عبد النبي الحوامدة

جمعية الأراضي المقدسة التعاونية للحرف اليدوية

تمثل الجمعية الحرفيين الفلسطينيين في مناطق الضفة الغربية، حيث تضم أكثر من 36 عضو من المعامل التي تعمل في مجال خشب الزيتون والصدف.

تقوم الجمعية بدعم اعضائها من خلال توفير قنوات التسويق مثل بعض المؤسسات التجارية.

شارع حقل الرعاة
بيت ساحور
فلسطين
ص.ب.: 20
هاتف: 02 277 3087
فاكس: 02 277 3088
البريد الالكتروني: hlcs@p-ol.com

مركز التراث

يقع مركز التراث في مدينة بيت لحم التاريخية، في قلب المدينة القديمة وعلى بعد دقيقتين فقط من كنيسة المهد في ميدان المanger. ويقع المنزل في ضاحية الأنatreh على مر قصير لل المشاة من شارع مغارة الحليب.

لقد تولدت فكرة مركز التراث لدى البطريركية اللاتينية في القدس. وأصبح المشروع حقيقة واقعة نتيجة لتوافر المهد ومشاركة كل من الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية من خلال برنامج تنمية القطاعات الإنتاجية التابع لها وبرنامج الأمم المتحدة للتنمية والمؤسسة المسيحية المسكونية في الأرض المقدسة بهدف دعم الحرفيين ووصول منتجاتهم إلى الأسواق العالمية.

كما يهدف المركز إلى زيادة التنافس في الأسواق ورفع معايير الجودة وزيادة الإنتاجية بالإضافة إلى بناء القدرة الإنتاجية في قطاع الصناعات اليدوية في فلسطين. كما سيقوم مركز التراث بترويج التراث الثقافي الفلسطيني من خلال إقامة صالات العرض وتسويق الفنون وال تصاميم ضمن عدة أنواع من المنتجات.

المدير الإداري: جورج غطاس

بريد الكتروني: gghattas@turathcenter.org

مسؤول المبيعات والعلاقات العامة: جورج جحا

بريد الكتروني: gjuha@trurathcenter.org

مسؤول المشتريات: عيسى سخلة

بريد الكتروني: isakhleh@turathcenter.org

مسؤول التغليف ومراقبة الجودة: ميشيل حنانيا

بريد الكتروني: mhanania@turathcenter.org

دار الندوة الدولية

يسعى مركز الكهف للحرف والفنون: إلى ترسیخ الهوية الثقافية الفلسطينية وابراز المواهب الفنية واعادة احياء الحس الجمالي في المجتمع الفلسطيني.

جاليري الكهف ويشمل:

(١) مركز الكهف: والذي يستضيف فنانين محلين وعالميين من خلال المعارض الفنية ويعمل كحلقة وصل بين مختلف الفنانين.

(٢) ورش الكهف: لاستعمال الحرفيين والفنانين وهي مجهزة بالمعدات الالازمة لفنون الخزف، الزجاج المعتق، نفح الزجاج، الفسيفساء، وصناعة خشب الزيتون.

(٣) معرض الكهف: والذي يتم من خلاله الترويج والتسويق لمنتجات الحرفيين والفنانين. يمكن زيارة موقع المعرض على الشبكة الالكترونية على العنوان التالي:

www.annadwa.org

شارع بولس السادس 109

صندوق بريد 162

بيت لحم - فلسطين

هاتف: 02 277 0047

فاكس: 02 277 0048

بريد الكتروني: info@annadwa.org

الموقع الالكتروني: www.annadwa.org

المدير العام:

القس د. متري الراهب

نائبة المدير:

الانسة رنا خوري

المؤسسة الفلسطينية للتبادل الثقافي

تعمل المؤسسة على دعم وترويج الثقافة الفلسطينية من خلال التعليم، المحافظة على التراث الثقافي، البحث، وبرامج التبادل الثقافي.

تدعم المؤسسة الحرف اليدوية الفلسطينية من خلال معرضها القائم بعنوان ”الحرف اليدوية والفن الفلسطيني التراثي“، حيث يحتوي المعرض على عدد كبير من منتجات الحرف اليدوية مثل التطريز، السيراميك، السجاد، الفضة، بطاقات بريدية وكتب، ويدعم المعرض بعض الجمعيات النسائية في المنطقة.

شارع القدس مقابل جامع العين

صندوق بريد 841

البييرة

رام الله

هاتف: 02 240 7611

فاكس: 20 240 7610

بريد الكتروني: pace@p-ol.com

الموقع الالكتروني: www.pace.ps

سنبلة

هي مؤسسة غير ربحية تهدف لترويج الأعمال الحرافية النسائية والمعاقين من خلال التسويق للمنتجات وقنوات بيع لعمهم في تطوير خبراتهم وقدراتهم.

تعمل سنبلة حاليا مع مؤسسة 12 حرفة في الضفة الغربية، غزة واسرائيل حيث تدعم ماديا ما يقارب 1800 فنان من تسويق المنتجات من خلال سنبلة.

توفر سنبلة الخدمات التالية:

- التسويق، البيع والترويج للحرف اليدوية الفلسطينية
- توفير قنوات للبيع للجماعات التي ليس لديها الدعم المالي الكافي
- المساعدة في تطوير نوعية وتصميم المنتج
- توفير تدريب في الخبرات العملية، الادارة والدعم المالي
- الحصول على الدعم المالي المناسب لهم

1 شارع ديفيد رعيز
صندوق بريد 8619
القدس 91086
اسرائيل

هاتف: 02 672 1707
فاكس: 02 671 4605

بريد الكتروني: info@sunbula.org
الموقع الالكتروني: <http://www.sunbula.org>

جمعية إنعاش الأسرة

الجمعية أهداف ومسيرة

تأسست جمعية إنعاش الأسرة في قلب مدينة البيرة عام 1965 بمبادرة خيرة من المرحومة سمحة خليل (أم خليل) رئيسة الجمعية السابقة ومجموعة من زميلاتها . وهي مؤسسة نسائية تعمل في ميدان النضال الوطني في كافة الاتجاهات ومنها الرفع من مستوى المرأة في جميع المجالات لتكون إحدى المؤسسات الاجتماعية التي كان الاهتمام بالمرأة الفلسطينية تثقيفاً وتأهيلًا أحد أهدافها إلى جانب مشاركتها كل قطاعات شعبنا الفلسطيني في ميادين النضال والعلم وتنمية المجتمع لتحقيق أهدافنا الوطنية في التحرر والاستقلال.

جمعية إنعاش الأسرة
البيرة - فلسطين

ص.ب 3549

هاتف : 02 240 2876

02 240 1123

تلفاكس: 02 240 1544

بريد إلكتروني : usra@palnet.com
الموقع عبر الانترنت: www.inash.org

قرية الفنون و الحرف

تهدف القرية الى الحفاظ على الحرف الفلسطينية التقليدية، وتجمع بين الماضي والحاضر من خلال بيوت الحرفيين التي تتضمن : حرفة تشكيل النحاسيات، حرفة صناعة البسط، حرفة التطريز، وحرفة الحفر والحرق على الخشبيات

شارع جمال عبد الناصر - الرمال
أرض الكتبية - غزة - فلسطين

ص.ب: 5351

هاتف: 08 284 6405

فاكس: 08 284 6405

البريد الإلكتروني: artvlg@palnet.com

الموقع عبر الانترنت: www.gazavillage.org

مؤسسة أطفالنا للصم

جمعية أطفالنا للصم هي جمعية فلسطينية غير حكومية تقع في مدينة غزة، وهي تقدم خدمات تعليمية ومهنية للصم منذ العام 1992، حيث توجد بها مدرسة متخصصة لتعليم الصم، وبرامج مهنية عديدة ومتعددة.

إن الآلاف من الأطفال والبالغين الصم وعائلاتهم الفقيرة ينتفعون من خدمات الجمعية التعليمية، والخدمات المقدمة عبر قسم السمعيات، ووحدة العلاج بالكلام، والمشاريع المدربة للدخل للصم، وبرنامج التدريب المهني، وبرنامج تدريب الآباء والأمهات، وبرنامج التوعية المجتمعية. كما تنظم الجمعية وبشكل دوري ومنظم دورات تدريبية لعلمي الصم.

رسالة الجمعية

إن الطفل المعاك أولاً، وقبل كل شيء طفل، ومن الواجب علينا منحه نفس الحقوق التي يتمتع بها الطفل السوي. ورسالة أطفالنا هي مساعدة الأطفال والبالغين الصم في الحصول على فرصهم في التعليم والتأهيل والتدريب المهني

شارع فلسطين 72

ص.ب: 44

غزة - فلسطين

هاتف: 08 282 8495

فاكس: 08 286 5468

البريد الإلكتروني: للمعلومات العامة
info@atfaluna.net
طلب المنتجات
support@atfaluna.net

الموقع عبر الانترنت: www.atfaluna.net

الاتحاد النسائي العربي- كافة المناطق

تعمل افرع التحاد على دعم النساء اللواتي يعملن في مجال الحرف اليدوية وخصوصاً مجال التطريز وذلك من خلال دعمهن في:

- توفير المواد الخام
- فتح أبواب التسويق

توفير التدريب المناسب لتطوير أنفسهن وبالتالي الحرفة التي يعملن بها

بيت لحم: 02 274 2453

بيت ساحور: 02 277 5507

خان يونس: 08 205 4272

غزة: 08 286 2586

الخليل: 02 221 7661

القدس: 02 628 1961

جمعية الشابات المسيحية

تهدف الجمعية على تقوية ودعم النساء من خلال فتح آفاق جديدة، دعم استقلاليهن الاقتصادية، وتحريرهن من جميع اشكال الاستغلال والمشاكل الاجتماعية والظلم والتي تحد من تطوير المرأة. وأيضاً تهدف لدعم مشاركة النساء في بناء مجتمع حر والذي يضم النساء في عملية أخذ القرار و المساواة مع الرجل.

من خلال مشروع خلق فرص عمل، تقوم الجمعية بتوفير التدريب للنساء في مجال التطريز التراثي وصنع الدمى وذلك لدعم النساء اقتصادياً. وأيضاً تقوم الجمعية بفتح باب التسويق للمنتوجات داخل وخارج البلاد من خلال معارض وبازار.

جمعية الشابات المسيحية- القدس

ص.ب.: 20044

خارج شارع نابلس

وادي الجوز / القدس

هاتف: 970 2 2593

فاكس: 970 2 628 4654

البريد الالكتروني: ywca@ywca-palestine.org

جمعية الشابات المسيحية- رام الله

ص.ب.: 50

رام الله - فلسطين

هاتف: 970 2 1285

فاكس: 970 2 1285

البريد الالكتروني: yw-ramallah@palnet.com

جمعية الشابات المسيحية-أريحا

شارع العطرة

أريحا- فلسطين

هاتف: 970 2 232 2784

فاكس: 970 2 232 2784

البريد الالكتروني: ywcajericho@ywca-palestine.org

الموقع الالكتروني: www.ywca-palestine.org

الرئيسة لمكتب القدس:

السيدة عبلة ناصر

مؤسسة فاتن

"فاتن" هي مؤسسة فلسطينية غير ربحية تعمل في مجال تقديم خدمات الاقراض صغيرة ومتوسطة الحجم للنساء اللواتي يرغبن في تنمية عملهن او اقامة اعمال جديدة. حيث انشأت هذه المبادرة بدعم وتمويل من مؤسسة انقاد الطفل الامريكية. حيث تعمل هذه المبادرة على تقديم خدمات وتسهيلات الاقراض الصغيرة ومتوسط الحجم لمساندة المشاريع الناشئة و تطويرها.

تعمل مؤسسة "فاتن" في جميع انحاء الضفة الغربية وقطاع غزة بمكاتب ومراكيز تمثيل منتشرة في 11 مدينة (6 في الضفة و 5 في قطاع غزة)

تمكين الاتصال بمؤسسة فاتن على العنوان التالي:

رقم الله : 02 296 1470

فاكس : 02 296 1472

بريد الكتروني: faten@faten.org

صفحة الكترونية: www.faten.org

مركز التجارة الفلسطيني - بال تريد:

يتمثل الهدف الرئيسي لبال تريد بالمشاركة في قيادة مسيرة تنمية التجارة الفلسطينية والمساهمة كعنصر فاعل لتحقيق تنمية مستدامة للاقتصاد الوطني.

وبصفته المؤسسة الوطنية لتنمية التجارة، وكونه يحتوي على قاعدة عضوية تضم أكثر من ٢١٥ شركة فلسطينية رائدة؛ فإن بال تريد يعمل على تعزيز خلق بيئة تنافسية وممكنة للعمل التجاري، كما يتلزم بتحسين التنافسية التجارية من خلال ترويج التجارة وبناء القدرات لدى شركات القطاع الخاص.

إن نشاطات وخدمات بال تريد؛ تقوم وفق استراتيجيات موجهة على أساس قطاعي للتنمية التجارية، وتعززها عملية تقييم للفرص والمعيقات عبر مختلف القطاعات.

ويتم العمل بهذه الاستراتيجيات من خلال مجموعة متكاملة من الخدمات والنشاطات بهدف تنشيط القطاعات الأساسية، بحيث تصبح قادرة على التصدير للأسوق المستهدفة.

ترتکز رسالة بال تريد على تطوير التجارة من خلال:

١. حشد التأييد لتطوير بيئة تنافسية ومكانة للأعمال التجارية
٢. تحسين القدرة التنافسية التجارية من خلال ترويج التجارة وبناء القدرات
٣. تبني الممارسات المثلثي و المقاييس العالمية للتجارة الدولية لدى المختصين والشركات والمؤسسات التجارية
٤. توفير المعلومات التي تضمن تحسين الأداء التجاري

للاتصال:

رام الله

هاتف: 970 2 240 8383

فاكس: 970 2 240 8370

ص. ب. 883، رام الله - فلسطين

غزة

هاتف: 970 8 283 3539

فاكس: 970 8 283 3549

ص. ب. 5180، ، غزة - فلسطين

عمان

هاتف: 962 6 561 9963/4

فاكس: 962 6 581 9965

ص. ب. 144057، عمان - الاردن

الجمعية الفلسطينية لصاحبات الأعمال "أصالة"

بدأت الجمعية الفلسطينية لصاحبات الأعمال "أصالة" عملها منذ عام 1997. جمعية أصالة مؤسسة رائدة في الإقراض الصغير ومتناهي الصغر، تعمل على تقديم خدمات تساعد النساء اللواتي يعيشن في حالة الفقر في تغيير حياتهن ووضعهن الاجتماعي من خلال مشاركة ناجحة في النشاطات الاقتصادية.

أهداف الجمعية:

تهدف الجمعية الفلسطينية لصاحبات الأعمال "أصالة" إلى تمكين المرأة في المجتمع الفلسطيني وتعزيز دورها ودعم مكانتها، وذلك من خلال تشجيع انخراطها بالنشاطات الاقتصادية وتوفير الفرصة لها للوصول إلى الاستقلال الاقتصادي. ويتم العمل للوصول إلى هذا الهدف من خلال تشجيع المرأة الفلسطينية على امتلاك وإدارة المشاريع المدرة للدخل بتوفير القروض المالية المناسبة لعمل ذلك وتقديم خدمات التدريب والاستشارة للنساء باستمرار.

برامج أصالة

برنامِج الإقراض المتناهي الصغر (Micro Lending) / قروض ضمان جماعي وقروض فردية، برنامج الإقراض الصغير (Small Lending) / قروض فردية، برنامج الإقراض الإسلامي / قروض فردية.

مكاتب أصالة

المكتب الرئيسي : رام الله - البيرة
حي الإذاعة / عمارة صابر الطويل/ الطابق الثاني / بجانب وزارة السياحة والآثار

العنوان البريدي : رام الله ص.ب 2316

تلفون: 02/2400532

فاكس: 02/2402433

البريد الإلكتروني: asala@palnet.com

مكتب فرع قطاع غزة: الرمال
تقاطع الجلاء مع الوحدة / عمارة بسيسو

ص.ب 5099

تلفون: 08/2827165

فاكس: 08/2843778

asala-g@palnet.com

مكتب جنين

دوار يحيى عيّاش، عمارة البساتين، قرب محكمة الصلح،
تلفاكس: 04-2505480

مكتب نابلس

عمارة عالول وأبو صالح، الطابق الثالث.

تلفاكس: 09/23981175 – 09/2398117

مكتب بيت لحم

شارع القدس الخليل، عمارة عابدة، فوق شركة المشرق للتأمين
تلفاكس: 02-2753919

مكتب دير البلح

بجوار مسجد أبو سليم، عمارة ماهر المصري
تلفون: 08-2538240

مكتب بيت حانون

الشارع العام، مقابل مدارس الوكالة، عمارة سلطان المصري
تلفون: 08-2456370

مكتب النصيرات

الشارع العام، عمارة ماهر الطباع
تلفون: 08-2551240

مكتب جباليا

الشارع العام، عمارة عطا الله أبو جلاله
تلفون: 08-2450650

بنك الادن

الشارع	المدينة	اسم الفرع
نابلس	البيرة	الادارة الاقليمية
نابلس	البيرة - رام الله	المركز الرئيسي / رام الله - البيرة
شارع ظافر المصري	نابلس	نابلس
الرئيسى	جنين	جنين
فيصل	الخليل	الخليل
عمر المختار / ميدان فلسطين	غزة	غزة
عمر المختار	غزة	غزة- المكتب
شارع الرام الرئيسى	مدينة الرام	فرع الرام
الشارع الرئيسى	مدينة العزيزية	فرع

البريد الإلكتروني	تلفون	فاكس
	02-2952702	02-2952705
bojram@palnet.com	02-2958686	02-2958684
bojnab@zaytona.com	09-2381120	09-2381126
bojjen@rannet.coom	06-2505403	06-2505402
bojheb@palnet.com	02-2224351	02-2224350
bojgaz@palnet.com	07-2865281	07-2824241
	2826628	07-2826539
	02-2343842	02-2343840
	02-2790245	02-2790243

بنك فلسطين المحدد

الشارع	المدينة	الفرع
عمر المختار	غزة	الادارة العامة
عمر المختار	غزة	المكتب الرئيسي
شارع الهندي	خان يونس	خان يونس
الشارع الرئيسي	جباليا	جباليا
مقابل السرايا	غزة	(مكتب الرمال)
المغطس	أريحا	أريحا
الشارع الرئيسي	دير البلح	دير البلح
ش قنطرة	رفح	رفح
ش سفيان	نابلس	نابلس
عمارة طنوس	رام الله	رام الله
عمر المختار	غزة	مكتب ٢ البلد
النصر	غزة	غزة - النصر
شارع السلام	الخليل	الخليل
عمر المختار	غزة	الرمال / الجندي المجهول
العام	النصيرات	النصيرات
ابو بكر	جنين	جنين
المهد	بيت لحم	بيت لحم
معبر رفح	رفح	(مكتب معبر رفح)
الجسر	أريحا	(مكتب معبر الكرامة)
نابلس / الحسبة الجديدة	نابلس	(مكتب الحسبة)
عبد الرحيم السبع	قلقيلية	قلقيلية
شارع الارسال - عمارة فرمند	رام الله	(مكتب نقل الارسال)
شارع المنطار	غزة	مكتب معبر كارني

بريد الكتروني	تلفون	فاكس
palbank@palnet.com	08-2843059	08-2828973
-	07-2823272	07-2865667
-	08-2067320	08-2052932
-	08-2455072	08-2456180
-	07-2825519	08-2865787
-	02-2321083	02-2321085
-	07-2532032	07-2532031
-	08-2138550	08-2136071
-	09-2382031	09-2382923
-	02-2985924	02-2985920
-	08-2823272	08-2865786
-	08-2854711	07-2854717
-	02-2250001	02-2250004
-	08-2825519	08-2861755
-	08-2535933	08-2535922
-	06-2439969	06-2439520
-	02-2765515	02-2765517
-	6713439	-
-	9944640	-
-	09-2330694	09-2330695
-	09-294792	09-294794
	02-2966861	02-2966864
	08-2803466	08-2803466

البنك العربي

اسم الفرع	المدينة	الشارع
ادارة اقليمية	رام الله	عمارة الحرجة - موقف باصات رام الله القديم
المكتب الرئيسي / رام الله البلد	رام الله	-
غزة	غزة	ميدان فلسطين
نابلس	نابلس	دوار الحسين
اريحا	اريحا	شارع قصر هشام
بيت لحم	بيت لحم	دوار الحسين
الرمال	غزة	عمر المختار
جنين	جنين	شارع ابو بكر
مكتب رام الله - المنارة	رام الله	المنارة
طولكرم	طولكرم	-شارع الملك حسين
قلقيلية	قلقيلية	عبد الرحيم السبع
الخليل	الخليل	السلام
خان يونس	خان يونس	شارع القسام
العيزرية	-العيزرية	العيزرية - القدس
البيرة	رام الله	شارع النهضة
الخليل - مكتب الشلالة	الخليل	الشلالة
الرام	-	شارع القدس - رام الله
طولكرم	طولكرم	نابلس - طولكرم الرئيسي
مكتب ساحة المهد	بيت لحم	ساحة المهد
مكتب نقد المنطقة الصناعية	نابلس	شارع الحسبة
مكتب نقد دورا	الخليل	يافا
مكتب نقد المنطقة الصناعية	غزة	

بريد الكتروني	تلفون	فاكس
arabbank@palnet.com	02-2982400	02-2982444
-	02-2986480	02-2986488
-	07-2866288	07-2820704
-	09-2382340	09-2382351
-	02-2921310	02-2921319
-	02-2770080	02-2770088
-	07-2824729	07-2824719
-	04-2436280	06-2436288
-	02-2954822	02-2954824
-	09-2670601	09-2670606
-	09-2942710	09-2942718
-	02-2926416	02-2926418
-	07-2054775	07-2054745
-	02-2746671	02-2746677
-	02-2959581	02-2959588
-	02-2226044	02-2226044
-	02-2348710	02-2348717
-	09-2676630	09-2676638
-	09-2765780	09-2765788
	09-2330694	09-2330695
	02-2283892	02-2283893
	08-2800029	08-2800028

بنك الاسكان للتجارة والتمويل

اسم الفرع	المدينة	الشارع
ادارة اقليمية	رام الله	شارع ركب / البريد
المكتب الرئيسي	رام الله	شارع ركب / البريد
غزة	غزة	شارع الشهداء/ برج فلسطين
نابلس	نابلس	أول شارع فلسطين
الخليل	الخليل	وادي التفاح

البنك العربي الإسلامي

اسم الفرع	المدينة	الشارع
الادارة العامة	رام الله	شارع نابلس
المكتب الرئيسي	رام الله	-شارع نابل
غزة	غزة	شارع عمر المختار
طولكرم	طولكرم	شارع جمال عبد الناصر
جنين	جنين	شارع المحطة
خان يونس	خان يونس	شارع جلال
الخليل	الخليل	شارع الملك عبدالله

البنك الإسلامي الفلسطيني

اسم الفرع	المدينة	الشارع
ادارة عامة	غزة	شارع عمر المختار
المكتب الرئيسي	غزة	شارع عمر المختار
الخليل	الخليل	سوق باب الزاوية

بريد الكتروني	تلفون	فاكس
hbr@palnet.com	02-2986270	02-2986275
hbram@palnet.com	02-2986270	02-2986276
hbg@palnet.com	07-2826342	07-2861143
hbn@palnet.com	09-2386060	09-2386066
hbh@palnet.com	050-2250055	02-2250056

بريد الكتروني	تلفون	فاكس
aib@p-ol.com	02-2407060	02-2407065
-	02-2405935	02-2959940
-	07-2825955	07-2825945
-	09-2676311	09-2676316
-	06-2437080	06-2437086
-	07-2065540	07-2065590
-	02-2254151	02-2254159

فاكس	تلفون
08-2825269	08-2827360
07-2825269	07-2825259
02-2226780	02-2226778

بنك القاهرة - عمان

الشارع	المدينة	اسم الفرع
الكلية الاهلية	رام الله	الادارة الاقليمية
دوار الحسين	نابلس	المركز الرئيسي / نابلس
شارع القدس	رام الله	رام الله - شارع القدس
وادي التفاح	الخليل	الخليل - واد التفاح
أبو بكر الصديق	جنين	جنين
ساحة المهد	بيت لحم	بيت لحم
شارع المستشفى	طولكرم	طولكرم
عبد الرحيم السبع	قلقليبة	قلقليبة
الساحة العامة	اريحا	اريحا
شارع البحر	رفح	رفح
الجندى المجهول	خان يونس	خان يونس
عمر المختار	غزة	غزة السرايا
شارع الملك فيصل	نابلس	فيصل / نابلس
شارع الكلية الاهلية	رام الله	رام الله الكلية الاهلية
جانب محطة بهلوان	دير البلح	دير البلح
شارع عمر المختار	غزة	غزة - الرمال
شارع الشلالات	الخليل	الخليل - الشلالات

البريد الالكتروني	فاكس	تلفون
cabl@attmail.com	02-2952764	02-2985794
-	09-2381590	09-2381301
-	02-2951433	02-2986008
-	02-2225358	02-2225357
-	06-2503110	06-2503393
-	02-2744974	02-2744971
-	09-2672773	09-2672770
-	09-2941119	09-2941118
-	02-2323582	02-2323628
-	07-2136251	07-2136250
-	07-2054084	07-2054074
-	07-2824830	07-2824952
-	09-2383256	09-2383250
-	02-2955437	02-2983500
-	07-2531221	07-2531220
-	07-2821077	07-2826097
-	02-2229327	02-2229803

البنك التجاري الفلسطيني

اسم الفرع	المدينة	الشارع
الادارة العامة	رام الله	شارع العودة
المركز الرئيسي	رام الله	شارع العودة
غزة	غزة	شارع عمر المختار
نابلس	نابلس	المركز التجاري
الرام	الرام	عمارة اسحق غوشة
العزيزية	العزيزية	الشارع الرئيسي

بنك الأقصى الإسلامي

اسم الفرع	المدينة	الشارع
الادارة العامة	البيرة	نابلس / القدس
المكتب الرئيسي	رام الله/ البيرة	نابلس / القدس

البريد الالكتروني	فاكس	تلفون
cbp@cbpal.palnet.com	02-2953888	02-2954141
-	02-2954145	02-2954141
cbpalgaz@palnet.com	08-2825816	08-2825806
-	09-2385169	09-2385162
cbram@palnet.com	02-2347242	02-2347240
-	02-2799258	02-2799886

تلفون	فاكس
02-2407150	02-2408446
02-2407150	02-2408446

نهاذج ۹ طلبات



二〇〇〇

بعزوجب الملاطفة تيسير وتنمية التبادل
التجاري بين دولتين عربيتين

لهم إني أنت عدو البدار

— 1 —

14

238

10

100

200

العنوان الوطني	العنوان العربي	نوع المنشأة		نوع المنشأة وطلاقتها
		المساند	غير المساند	

- 14 -

卷之三

الرقم	العنوان	نوع المنشآت
١.		
٢.		
٣.		
٤.	جامعة الملك عبد الله	جامعة
٥.	جامعة الملك عبد الله	جامعة
٦.	جامعة الملك عبد الله	جامعة

نحو الماء أسرع بحث الماء، أو رواية أحدث وبيان الفعل من
من هنا الماء، وإن نسبة الماء هنا مسماً انتشار الماء
من هنا الاتصال.

للمزيد من المعلومات ، وللخطوات المتبعة يرجى زيارة
أحدى من مراكزنا ، وإن لم تجدها ، وإن لم تجدها ،
يمكن من هذه المراكز زيارة

تمام واتخاذ القرار

PALESTINIAN AUTHORITY
Ministry of National Economy



الطبعة الأولى

Ms. 7) and / and

How about it finally, John?

SUBJECT: DEALING WITH FOREIGN TRADE

سید علی بن ابی طالب

According to their respective theories

23

وتحصل بالصلاحيات الممنوحة في بخصوص التبادل بالتجارة الخارجية.

A household along the riverbank were that, if this were granted, the

• 37 • 中国古典文学名著全译本·古典文学名著全译本

A. FEDERAL TRADE ACT

104

MATH

خاتم وتوقيع المدير العام

PALESTINIAN AUTHORITY
Ministry of National Economy



السلطة [السلطة]
وزارة الاقتصاد الوطني

Mr./Ms. _____ السيد/ة _____

الموضوع : التبادل بالتجارة الخارجية
SUBJECT : DEALING WITH FOREIGN TRADE

بيان على مذكرةكم بتاريخ _____

ACCORDING TO YOUR REQUEST DATED _____

بيان ب POWERS GRANTED TO ME BY THE STATE AUTHORITY
AND THE AUTHORITIES GIVEN TO ME CONCERNING DEALING WITH FOREIGN TRADE.

I WOULD LIKE TO INFORM YOU THAT, IT HAS BEEN GRANTED TO _____

في مدينة _____ رقم التجارة الخارجية _____

ADDRESS _____ A FOREIGN TRADE NO. _____

: ٢٠١٢/٣

DATE: _____

علم وتوقيع الوزير

SIGNATURE AND SEAL OF THE MINISTRY

PALESTINIAN AUTHORITY

Ministry of National Economy



السلطة الفلسطينية

وزارة الاقتصاد الوطني

Mr./s: _____ (שם/שם פרטי)

SUBJECT : FOREIGN TRADE'S SEALING

נושא: (סמל) סידור חוץ + איסוף מסמך

בהתאם לבקשתם פון:

ACCORDING TO YOUR REQUEST DATED

AND THE AUTHORITIES GIVEN TO ME CONCERNING THE FOREIGN TRADE'S SEALING
הנתנו לי authorities בקשר למסחר חוץ + איסוף מסמך

I WOULD LIKE TO INFORM YOU THAT, IT HAS BEEN GRANTED TO _____

פון ללקוח שבסמוך ל_____

_____ סופר ללקוח סידור חוץ ס.א.

ADDRESS: _____ A FOREIGN TRADE NO. _____

בהתאם לאותו מסמך בקשר למסחר חוץ + איסוף מסמך "סמל סידור חוץ"
הנשלח בטלפון נס. ٢٩٣.

DATE: _____ תאריך:

SIGNATURE AND SEAL OF THE MINISTRY

חתימת משרד הכלכלה



بسم الله الرحمن الرحيم

三

لاستخدام الفرقة فقط

الرقم المعياري	رقم سند القيد	نوع المعاشر	العنوان	البلد	نوع الجنس
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة	السادسة	السابعة
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
بيانات المعاشر	بيانات المعاشر	بيانات المعاشر	بيانات المعاشر	بيانات المعاشر	بيانات المعاشر
<p>بيانات المعاشر</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>					
<p>بيانات المعاشر</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>					
